

贵阳市新华电脑中等职业学校

# 人才培养方案

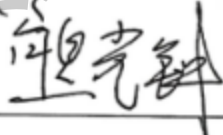
专业：建筑装饰技术

修订时间：2025年9月

适用年级（24级、25级）

贵阳市新华电脑中等职业学校  
建筑装饰技术专业

人才培养方案

|               |                                                                                                                                                                                                 |      |                                                                                       |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 学历层次          | 中职                                                                                                                                                                                              | 专业代码 | 640102                                                                                |
| 专业建设<br>委员会审核 | 校内负责人签字： <br>行业、企业负责人签字：  |      |                                                                                       |
| 教研负责人审核       |                                                                                                              |      |                                                                                       |
| 教务负责人审核       | 分管副校长审核<br>                                                                                                  |      |  |
| 校长            | 经专题会议审查，同意提交校党支部审核。<br>签字：                                                                                  |      |                                                                                       |
| 党委书记          | 经校党支部审核通过，同意实施。<br>签字：                                                                                      |      |                                                                                       |

## 一、概述

为适应科技发展、技术进步对行业生产、建设、管理、服务等领域带来的新变化,顺应建筑装饰行业数字化、网络化、智能化、工业化、绿色化发展的新趋势,对接新产业、新业态、新模式下制图员、室内装饰设计员、装饰装修工、装饰装修施工员、资料员、室内成套设施装饰工、建筑模型设计制作员、室内装饰装修质量检验员、建筑信息模型技术员等岗位(群)的新要求,不断满足建筑装饰行业高质量发展对高素质技能人才的需求,推动职业教育专业升级和数字化改造,提高人才培养质量,遵循推进现代职业教育高质量发展的总体要求,参照国家相关标准编制要求,制订本标准。专业教学直接决定高素质技能人才培养的质量,专业教学标准是开展专业教学的基本依据。本标准落实中职基础性定位,推动多样化发展,是全国中等职业教育建筑装饰技术专业教学的基本标准,学校应结合区域/行业实际和自身办学定位,依据本标准制订本校建筑装饰技术专业人才培养方案,办出水平,办出特色。

## 二、专业名称(专业代码)

(一) 专业名称: 建筑装饰技术

(二) 专业代码: 640102

## 三、入学要求

初级中等学校毕业或具备同等学力

## 四、基本修业年限:

三年

## 五、职业面向

建筑装饰技术专业职业面向表

|               |                                                                                                               |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 所属专业大类(代码)    | 土木建筑大类(64)                                                                                                    |
| 所属专业类(代码)     | 建筑设计类(6401)                                                                                                   |
| 对应行业(代码)      | 建筑装饰、装修和其他建筑业(50)、公共建筑装饰和装修(5011)、住宅装饰和装修(5012)                                                               |
| 主要职业类别(代码)    | 建筑装饰人员(6-29-04)、建筑幕墙设计师(4-08-08-22)、会展设计师(4-08-08-21)、室内装饰设计师(4-08-08-07)、家具设计师(4-08-08-12)、照明设计师(4-08-08-19) |
| 主要岗位类别(或技术领域) | 制图员、室内装饰设计员、装饰装修工、装饰装修施工员、资料员、室内成套设施装饰工、建筑模型设计制作员、室内装饰装修质量检验员、建筑信息模型技术员.....                                  |
| 职业类证书         | 建筑工程识图、室内设计、建筑信息模型(BIM)、环境艺术设计师、国家注册室内设计师、CAD等级.....                                                          |

## 六、培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德、智、体、美、劳全面发展的劳动者和技能型人才。具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，扎实的文化基础知识、较强的就业创业能力和可持续发展的能力。掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向建筑装饰技术领域、装修和其他建筑业的建筑装饰人员等职业，培养思想端正，信念坚定，适应家居设计、家具设计、室内三维效果图制作等岗位要求。通过本专业的学习，学生应具有实践动手能力强，实操能力，思想政治坚定、德技并修、全面发展、诚实守信、吃苦耐劳的基本素质。能掌握人体工程学、施工图 CAD、高级三维效果图、工程预算等知识和技能，具有良好的职业道德和人文素养及可持续发展的能力，以及数据思维、AI 模型图像处理等前沿技术。学生毕业后能够从事建筑装饰施工图深化设计、建筑装饰工程施工操作、建筑装饰工程资料管理和室内装饰装修质量检验等工作的技能人才。

## 七、培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、素质，筑牢科学文化知识和专业类通用技术技能基础，掌握并实际运用岗位(群)需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

(一) 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

(二) 掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能。了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感 and 担当精神；

(三) 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、英语、信息技术等文化基础知识。具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

(四) 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业加以运用；

(五) 掌握绘制建筑手绘表现图的基础技法和单个物体、组合物体、照片写

生等室内设计手绘表现技法方面的专业基础理论知识；

（六）掌握建筑装饰 CAD 制图、建筑装饰效果图、计算机辅助设计方面的专业基础理论知识；

（七）具有建筑装饰施工图手工制图、选择常用建筑装饰材料和 BIM 建模的能力；

（八）具有建筑装饰工程量计算、建筑装饰施工操作的能力；

（九）具有一定建筑装饰构造设计、家装设计、小型建筑装饰设计、建筑装饰施工图深化设计的能力；

（十）掌握信息技术基础知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的基本数字技能；

（十一）具有终身学习和可持续发展的能力，具有一定的分析问题和解决问题的能力；

（十二）掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能。达到中职生体质健康测试合格标准。养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯，具备一定的心理调适能力；

（十三）掌握必备的美育知识。具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好；

（十四）树立正确的劳动观。尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养。弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

## **八、课程设置及学时安排**

主要包括公共基础课程和专业课程。

专业课程包括专业基础课、专业核心课、专业拓展课、专业选修课，实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、认识实习、岗位实习等多种形式。

# 课程结构表



### （一）公共基础课程

| 序号 | 课程名称             | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 课程性质 | 学时                 |
|----|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------|
| 1  | 习近平新时代中国特色社会主义思想 | 本课程是中职学生入校后必修的核心公共基础课程，以习近平新时代中国特色社会主义思想为核心，紧密围绕党和国家对职业教育的育人要求展开教学。通过18个课时的系统学习，学生将深入理解这一思想的时代背景、核心要义、精神实质、丰富内涵和实践要求。课程从“八个明确”“十四个坚持”等方面，全面阐述新时代坚持和发展中国特色社会主义的总目标、总任务等基本问题，并对经济、政治、文化等各领域理论与战略进行讲解。同时，注重结合中职学生特点，以案例分析、小组讨论、社会实践等多样化教学方法，引导学生运用马克思主义立场观点方法分析问题、解决问题，增强政治认同、思想认同、理论认同和情感认同，坚定“四个自信”，树立正确世界观、人生观、价值观，为成长为担当民族复兴大任的时代新人筑牢思想根基。                                                                                                                       | 必修   | 18学时               |
| 2  | 语文               | 本课程是中职学生必修的核心公共基础课程，系统培养学生语言文字应用能力、逻辑思维能力与人文素养，为职业发展和终身学习筑牢基础。课程以“实用为本、素养为魂”为理念。精选经典文学作品、职业相关文本及时代文萃，通过文本精读、主题研讨提升学生信息筛选、审美感知与文化理解能力，强化对中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的认同；聚焦实用文体写作，涵盖职场文书、技术说明、策划方案等，结合案例分析与实操训练，培养学生准确规范的书面表达与逻辑组织能力；设置职场沟通、技术讲解、团队汇报等情境，通过模拟演练提升学生清晰表达、有效倾听与临场应变的职业沟通素养；语文综合实践模块依托项目式学习，结合专业特色开展社会调查、职业访谈、文化宣传等活动，促进语言运用与职业场景的深度融合。教学采用情境教学、案例研讨、小组合作等方式，注重工具性与人文性统一，通过强化语言文字应用训练夯实职业发展基础，通过文化浸润培育职业道德与人文情怀，助力学生形成良好的思维品质、文化素养和职业适应能力，为终身学习和职业成长提供持续动力。 | 必修   | 198学时<br>(含限选54学时) |
| 3  | 数学               | 本课程是中职学生必修的核心公共基础课程，统培养学生职业发展和终身学习所需的数学素养，为成为高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。课程以“夯实基础、服务专业、提升素养”为导向，构建“基础+应用”的内容体系：基础模块涵盖代数运算、函数应                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 必修   | 144学时<br>(含限选36学时) |

| 序号 | 课程名称 | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 课程性质 | 学时                       |
|----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------|
|    |      | 用、几何初步、概率统计等核心知识，通过概念解析、例题推演夯实数学基础知识与运算技能，培养逻辑推理、数学抽象等核心素养；职业应用模块结合不同专业特色，精选工程测量中的几何计算、财务统计中的数据分析、机械加工中的参数运算等实例，将数学方法与职业场景深度融合，强化用数学解决实际问题的意识。培养学生获得进一步学习和职业发展所必需的数学知识、数学技能、数学方法、数学思想和活动经验；具备中等职业学校数学学科核心素养，形成在继续学习和未来工作中运用数学知识和经验发现问题的意识、运用数学的思想方法和工具解决问题的能力；具备一定的科学精神和工匠精神，养成良好的道德品质，增强创新意识，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。                                                                                                                                               |      |                          |
| 4  | 英语   | 本课程在义务教育基础上，帮助学生进一步学习语言基础知识，提高听、说、读、写等语言技能，发展中等职业学校英语学科核心素养；引导学生在真实情境中开展语言实践活动，认识文化的多样性，形成开放包容的态度，发展健康的审美情趣；理解思维差异，增强国际理解，坚定文化自信；帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。通过职场语言沟通、思维差异感知、跨文化理解和自主学习四个方面，让学生进一步掌握基础知识和基本技能，激发学生英语学习的兴趣，帮助学生发展英语学科核心素养，为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。课程由基础模块、职业模块和拓展模块三个模块构成：基础模块是各专业学生必修的基础性内容，旨在构建英语学科核心素养的共同基础，按主题组织教学；职业模块是各专业学生限定选修的学习内容，旨在为学生的专业英语学习与未来职业发展服务，是构建英语学科核心素养的重要内容，按主题组织教学；拓展模块是满足学生继续学习和个性发展而安排的任意选修内容。 | 必修   | 144 学时<br>(含限选<br>36 学时) |
| 5  | 思想政治 | <b>(1) (职业道德与法治) (36学时)</b><br>本课程是落实立德树人根本任务的核心课程，旨在培养学生形成良好的职业道德素养与法治观念，成为德法兼修的新时代高素质技术技能人才。以社会主义核心价值观为引领，系统讲授职业道德规范、劳动权益保护、安全生产法规及职场诚信建设，融入《劳动法》《劳动合同法》等法律知识。通过案例研讨、法治情景模拟、法治实践等形式，引导学生理解职业                                                                                                                                                                                                                                                                         | 必修   | 144 学时                   |



| 序号 | 课程名称 | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 课程性质 | 学时    |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
|    |      | <p>责任、践行职业操守、增强法律意识。课程注重理论与实践结合，提升学生职业责任意识、法律应用能力与社会责任感，奠定德法兼修的职业基础。</p> <p><b>(2) (中国特色社会主义) (36学时)</b></p> <p>本课程是中职思想政治教育核心组成部分，旨在引导学生系统理解中国特色社会主义的理论体系、历史逻辑与实践成就，深刻认识中国共产党领导和中国特色社会主义制度的显著优势。课程内容涵盖中国特色社会主义理论体系、发展历程、核心理念及其在现代化建设中的关键作用，阐释中华民族伟大复兴的历史逻辑。坚持理论联系实际，运用史料分析、专题研讨、社会观察等多种方式，引导学生坚定“四个自信”，树立国家认同与社会责任，为成长为拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、立志为中国特色社会主义事业奋斗终身的合格建设者和可靠接班人奠定坚实的思想理论基础。</p> <p><b>(3) (哲学与人生) (36学时)</b></p> <p>本课程以立德树人为根本，聚焦学生思想成长和人生发展需求，旨在引导学生学习运用马克思主义哲学的基本立场、观点和方法，提升思维能力和健全人格。课程系统讲授马克思主义哲学基本原理，探讨人生本质、人生价值、人生理想、人生道路选择等议题。采用案例教学、主题讨论、价值辨析、人生规划实践等形式，培养学生形成科学的世界观和方法论，掌握辩证思维方法，正确认识和处理人生发展中的矛盾问题，增强法治意识和社会责任感，为形成正确的人生观、价值观奠定坚实基础，促进德智体美劳全面发展。</p> <p><b>(4) (心理健康与职业生涯) (36学时)</b></p> <p>本课程是中职阶段关键素养培育课程，旨在帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观，培养健康的心理素质和积极乐观的人生态度，提升职业生涯规划能力与职业素养。课程内容涵盖心理健康基础、情绪管理、人际交往及职业生涯规划知识。采用情境体验、生涯探索工具应用、生涯规划书制定等教学方法，引导学生认识自我、悦纳自我、发展自我，提升心理调适能力和抗挫折能力，建立和谐人际关系，初步树立职业理想和敬业精神，掌握职业生涯规划的基本方法，为未来的学习、工作和幸福生活奠定坚实的心理基础和生涯发展基础。</p> |      |       |
| 6  | 历史   | <p>本课程系统构建“以史明志、鉴古知今”的素养培育体系，旨在通过梳理中外历史发展脉络，帮助学生掌握历史基础知识，培养历史思维能力与人文素养，为职业成长和终身发展奠定文化根基。课程以“贯通</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 必修   | 72 学时 |

| 序号 | 课程名称  | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 课程性质 | 学时                 |
|----|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------|
|    |       | 古今、连接中外”为理念，设三大核心模块：中国古代史模块聚焦中华文明起源、秦汉统一、唐宋盛世等关键阶段，解析制度演变、文化传承与科技成就，展现中华文明的连续性与包容性；中国近现代史模块围绕救亡图存、民族复兴主线，涵盖鸦片战争、五四运动、新中国成立及改革开放等重大事件，揭示中国从沉沦到崛起的历史必然；世界史概要模块选取古埃及、古希腊罗马文明及工业革命、世界战争等重要节点，帮助学生认识世界历史多样性与人类文明交流互鉴的趋势。教学采用“理论精讲+文物实证+情境互动”模式，结合历史影像资料、文物故事讲解及“历史人物评说”小组研讨，增强课程感染力。通过学习，学生不仅能理清历史发展线索，更能培养以史为鉴的思维方式，深化家国情怀与国际视野，理解职业发展与社会进步、文明传承的内在关联，为塑造正确价值观、提升文化自信和职业素养提供历史维度的支撑。                                                |      |                    |
| 7  | 物理    | 本课程全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务；引导学生从物理学的视角认识自然，认识物理学与生产、生活的关系，经历科学实践过程，掌握科学研究方法，养成科学思维习惯，培育科学精神，增强实践能力和创新意识；培养学生职业发展、终身学习和担当民族复兴大任所必需的物理学学科核心素养，引领学生逐步形成科学精神及科学的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。                                                                                                                                                                                                                  | 必修   | 90学时，<br>含限选36学时   |
| 8  | 体育与健康 | 本课程系统构建以“健康第一”为核心理念的素养培育体系，旨在通过科学锻炼与健康管理，为学生终身发展和职业成长筑牢身心基础。课程以“体能提升、技能养成、健康奠基”为目标，分为基础模块与拓展模块：基础模块聚焦体能训练与健康教育，通过田径、球类、体操等项目的系统训练，提升耐力、力量、速度等基本体能，同时融入运动解剖学、生理学知识及健康生活方式指导，强化营养管理、运动损伤预防等实用技能；拓展模块分为技能拓展与职业适配两个方向，技能拓展涵盖武术、健美操、新兴运动项目等，培养专项运动能力与审美情趣，职业适配方向针对不同专业需求，设置如物流专业的搬运体能训练、护理专业的应急救护技能等，将运动技能与职业场景深度融合。课程采用“课堂教学+课外锻炼+社团竞赛”三维模式，通过阳光体育大课间、校园运动会、企业体育文化实践等活动，培养团队协作、抗压能力与规则意识；同时引入心理健康教育与健康管理机制，通过运动处方制定、体质监测数据分析及个性化健康指 |      | 144学时<br>(含限选90学时) |

| 序号 | 课程名称           | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 课程性质 | 学时     |
|----|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|
|    |                | 导，帮助学生掌握自我健康管理方法。课程不仅注重运动技能的习得，更强调体育精神与职业素养的融合，通过竞技比赛中的公平竞争、团队项目中的责任担当，塑造学生坚韧不拔、精益求精的工匠精神，为其未来职业发展中的体能需求、协作能力及健康可持续发展提供全方位支持。                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |
| 9  | 信息技术           | 本课程设置注重基础与应用结合。基础课程包含计算机操作系统（以 Windows 为主）操作，学生需熟练掌握文件管理、系统设置等技能；办公软件应用是核心，涵盖 Word 文档排版、Excel 数据处理、PowerPoint 演示文稿制作，培养高效办公能力。规范严谨的操作意识，通过操作系统与办公软件的精细化训练，养成文件分类存储、格式规范排版等习惯，契合职场对文档处理的标准化要求。持续学习与创新意识，前沿课程接触新技术时，引导学生主动探索迭代知识，在现有工具基础上尝试功能拓展，适应信息技术行业快速发展的特性。                                                                                                                               | 必修   | 108 学时 |
| 10 | 艺术（音乐、美术鉴赏与实践） | 本课程是一门综合性艺术课程，旨在培养学生的艺术素养和审美能力。以“提升艺术素养、培育审美能力、强化实践体验”为核心目标，融合音乐与美术两大艺术门类的鉴赏与实践内容。课程构建“经典鉴赏 + 技能实践 + 创意应用”的三维教学体系，音乐模块涵盖中外经典音乐作品赏析（如古典交响乐、民族民间音乐、现代流行音乐）、基础乐理认识、简单乐器演奏体验及合唱实践；美术模块包含中外美术史经典作品解读（如传统绘画、雕塑、现代设计、民间美术）、素描基础、色彩应用及手工制作。注重培养学生的审美判断、创意表达及文化自信，助力学生在职业发展中兼具技术能力与人文素养，实现全面发展。课程通过美术、音乐领域的理论与实践相结合，引导学生欣赏经典艺术作品，了解不同艺术形式的表现手法与文化内涵。同时，注重实践操作，鼓励学生参与音乐表演等活动，提升艺术表现力与创造力，为学生的全面发展奠定基础。 | 必修   | 36 学时  |
| 11 | 生态文明教育         | 本课程以培养学生生态文明素养为核心，引导学生树立绿色发展理念，增强环保意识与责任感。课程内容涵盖生态保护、资源节约、可持续发展等知识，结合环境污染治理、低碳生活实践、生态法律法规等内容，注重理论与实践结合。通过案例分析、实地考察、环保项目实践等方式，帮助学生理解人与自然是和谐共生的重要性，掌握绿色生活技能，培养生态文明行为习惯，为未来职业发展融入绿色理念，助力美丽中国建设与全球生态安全。                                                                                                                                                                                          | 必修   | 18 学时  |

| 序号 | 课程名称   | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 课程性质 | 学时    |
|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
| 12 | 国家安全教育 | 本课程系统构建以总体国家安全观为核心的素养培育体系，旨在帮助学生树立“国家安全，人人有责”的观念，为职业发展和社会参与筑牢安全意识根基。课程深入贯彻习近平关于总体国家安全观的重要论述，立足“统筹发展和安全”原则，构建多维度内容体系：聚焦政治安全根本地位，解析国家安全领导体制与法律制度；夯实经济安全基础地位，结合产业发展讲解经济安全风险防范；强化军事、科技、文化、社会安全保障作用，重点设置与中职生职业相关的场景教学——如新能源汽车专业的技术安全保密、建筑装饰专业的工程安全管理、计算机专业的数据安全防护等。教学采用“理论+案例+实践”模式，通过真实数据泄露、技术窃密案例研讨，开展网络安全防护、突发事件应对等情景模拟，联合企业开展岗位安全实训，引导学生认识国家安全与个人职业、生活的紧密联系。课程注重培养学生基础安全防范技能，强化“人民安全为宗旨、国家利益至上”的价值导向，助力学生在掌握多领域国家安全知识的同时，养成主动维护国家安全的行为习惯，为成为兼具安全素养和职业能力的高素质劳动者奠定坚实基础。                                                      | 必修   | 36 学时 |
| 13 | 创新创业教育 | 本课程是一门实践性较强的课程，旨在培养学生的创新思维与创业能力。系统构建“创新引领、创业实践”的素养培育体系，旨在激发学生创新思维、培育创业意识、提升实践能力，为职业发展和终身成长注入创新活力。课程以“赋能成长、筑梦未来”为理念，设三大核心模块：创新认识模块通过创新理论讲解、行业创新案例分析及政策解读，帮助学生理解创新本质与创业价值，认识国家对创新创业的支持政策，树立“敢闯敢试、敢为人先”的理念；创意激发模块聚焦创新思维训练，通过头脑风暴、设计思维workshop及跨界创意实践等活动，培养学生发现问题、分析问题的能力，掌握思维导图、六顶思考帽等创新工具；创业实践模块围绕项目孵化展开，从市场调研、商业模式设计到创业计划书撰写、模拟路演，结合创客工坊体验与创业导师一对一指导，让学生在实践中掌握创业基本流程与核心技能。教学采用“理论精讲+案例研讨+项目实操+成果展示”模式，引入企业创业成功者分享经验，组织校园创新创业大赛激发实战热情。课程不仅助力学生掌握创新方法与创业基础知识，更通过真实场景模拟培育抗压能力、团队协作与资源整合素养，引导将创新思维融入职业规划，为未来就业创业或职场创新发展奠定坚实基础。 | 必修   | 36 学时 |
| 14 | 职业发展与就 | 本课程以职业素养培育为核心，通过 18 学时系统帮                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 必修   | 18 学时 |

| 序号 | 课程名称     | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 课程性质 | 学时    |
|----|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
|    | 就业指导     | 帮助学生完成从“校园人”到“职业人”的角色转换。课程聚焦职业认识与自我探索，引导学生运用职业测评工具分析兴趣、能力与价值观，结合行业动态（如数字化转型趋势）制定个性化职业规划。内容涵盖职业理想树立、行业发展趋势分析、求职技能训练（简历制作、模拟面试）、职场适应技巧及创业基础指导，融入真实企业案例与行业专家讲座，强化实践导向。教学采用“理论+实践”双轨模式：理论课通过互动教学、小组讨论解析职业发展规律，实践课依托校企合作平台开展岗位体验、职业访谈与创业项目模拟，培养沟通协作、问题解决等核心能力。同时引入企业导师参与综合评定，确保课程与岗位需求无缝对接。课程目标不仅助力学生掌握就业创业技能，更致力于培养其职业发展的自主意识，引导将个人成长与国家产业升级需求相结合，为终身职业发展奠定基础。                                                                                                                   |      |       |
| 15 | 党史国史     | 本课程是构建“以史为鉴、立德树人”的素养培育体系，旨在通过系统学习党史国史核心内容，帮助学生明理增信、崇德力行，筑牢家国情怀与理想信念根基。课程以“知史爱党、知史爱国”为核心理念，梳理中国共产党百年奋斗历程与新中国发展史诗，聚焦建党伟业、新中国成立、改革开放、新时代伟大变革等关键节点，通过时间轴梳理、重大事件解析，明晰“中国共产党为什么能”“中国特色社会主义为什么好”的历史逻辑；挖掘党史国史中的精神富矿，讲解红船精神、井冈山精神等伟大精神的内涵，结合劳模工匠、时代楷模等榜样事迹，诠释精神力量对个人成长的引领作用；通过红色故事分享、党史国史知识竞赛、“我与祖国共成长”主题讨论等互动形式，引导学生将历史认识转化为情感认同与行动自觉。教学采用“理论精讲+影像教学+情境互动”模式，融入红色纪录片片段、历史图片资料及身边发展案例，增强课程感染力。课程不仅助力学生掌握党史国史基础知识，更通过历史浸润培育爱国情怀、责任担当与奋斗精神，引导学生将个人职业理想融入国家发展大局，为成长为担当民族复兴大任的时代新人奠定思想基础。 | 限定选修 | 18 学时 |
| 16 | 中华优秀传统文化 | 本课程是构建“文化浸润、素养培育”的育人体系，旨在通过系统学习中华优秀传统文化核心内容，增强学生文化自信与民族认同感，为职业发展和终身成长注入精神养分。课程以“传承经典、立德树人”为理念，聚焦儒家“仁义礼智信”、道家“天人合一”等核心思想，通过经典原文选读、思想解读与现实案例结合，引导学生理解传统文化的智慧精髓；围绕孝                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 限定选修 | 18 学时 |

| 序号 | 课程名称 | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 课程性质 | 学时    |
|----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
|    |      | <p>老爱亲、敬业乐群、诚实守信等美德规范，结合历史典故、现代榜样事迹及情景讨论，培育学生良好道德品质；涵盖传统节日、非遗技艺、礼仪习俗等内容，通过视频展示、手工体验（如剪纸、香囊、蜡染、漆扇等制作）及民俗故事分享，让学生感受文化多样性与生活韵味。教学采用“理论精讲+案例解析+实践体验”模式，引入文化学者讲座、非遗传承人线上授课等资源，增强课程生动性。课程不仅助力学生掌握传统文化基础知识，更通过文化浸润塑造精神品格，引导将传统智慧融入职业操守与人际交往，提升文化素养与人文情怀，为成长为具有文化自信的高素质技术技能人才奠定基础。</p>                                          |      |       |
| 17 | 艺术舞蹈 | <p>本课程是以经过提炼、组织、美化了的人体动作为主要艺术表现手段，通过创造可被具体感知的舞蹈形象，表达思想感情，反映社会生活。是一种集空间性、时间性、综合性为一体的动态造型艺术。学生通过赏析优秀舞蹈作品和参与舞蹈实践，学习舞蹈知识，发展舞蹈技能，认识舞蹈的作用和功能，积累舞蹈经验，增强合作意识。了解舞蹈相关知识，感受不同舞种的表现形式和风格特点。赏析中外舞蹈的代表性作品，体验舞蹈魅力，感悟生命律动，认识世界舞蹈文化的多样性，了解中国舞蹈的审美特点和精神追求。根据个人实际情况和发展需要，选择一种舞蹈开展学习，掌握其动律特点及动作组合。结合舞蹈社团或实践活动，运用舞蹈方法和手段愉悦身心，表现新时代的美好生活。</p> | 任意选修 | 18 学时 |
| 18 | 艺术歌唱 | <p>本课程是以人声为媒介表现音乐、抒发思想情感的艺术形式。学生通过演唱和赏析优秀声乐作品，学习歌唱方法，丰富歌唱经验，增强审美与情感体验，认识声乐艺术在个人与社会生活中的意义和作用。了解声乐基础知识，掌握歌唱基本方法，感受不同形式声乐作品的风格特点，理解作品艺术内涵与表现要求，认识声乐艺术在精神文明建设中的作用。结合个人兴趣特点和发展需要，参加歌唱实践活动，提高歌曲演唱水平。</p>                                                                                                                      | 任意选修 | 18 学时 |
| 19 | 艺术国学 | <p>本课程是旨在通过艺术与国学的融合学习，传承中华优秀传统文化，提升学生人文素养与审美能力。课程以“感知经典、浸润素养”为理念，涵盖书法篆刻、国画意境、传统戏曲（如京剧、昆曲选段）及民乐赏析，通过作品解析、现场演示与视频观摩，引导学生感受笔墨韵味、舞台风采与乐律之美，培养审美感知与艺术鉴赏能力；精选《论语》《道德经》等经典片段、二十四孝故事及传统礼仪规范，结合情景解读、</p>                                                                                                                         | 任意选修 | 18 学时 |

| 序号 | 课程名称 | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                                                                                | 课程性质 | 学时 |
|----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
|    |      | 经典诵读与小组研讨，传递“仁义礼智信”等核心思想，理解修身立德的文化内涵；设置书法临摹、传统手工艺（如剪纸、折纸）及礼仪情景剧表演等活动，让学生在实践中亲近传统文化，深化文化认同。教学采用“理论讲解+作品展示+互动体验”模式，引入非遗传承人讲座、文化场馆线上参观等资源，增强课程感染力。课程不仅助力学生了解传统艺术与国学精髓，更通过文化浸润培育品德修养与人文情怀，增强民族文化自信，为职业发展中的文化素养提升与精神世界丰盈奠定基础。 |      |    |

## （二）专业课程（分为专业基础课、专业核心课、专业拓展课）

### 专业基础课程主要教学内容与要求：

| 序号 | 课程名称     | 典型工作任务描述                                                                                                                                                                                            | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                          | 课程性质 | 学时     |
|----|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|
| 1  | 建筑设计基础   | 1. 场地分析与概念构思：调研场地地形、环境条件，结合功能需求，提炼建筑设计核心概念与初步方案<br>2. 建筑平面与空间布局：设计建筑功能分区、交通流线，绘制总平面及各层平面图，优化空间使用效率<br>3. 建筑形体与立面设计：构思建筑外观形体，设计立面造型、门窗布局与材质搭配，体现设计风格<br>4. 设计方案草图表达：用手绘草图呈现设计思路，标注关键尺寸与设计说明，完成方案初步表达 | 1. 掌握建筑设计的基本原则（功能、安全、美观、经济）<br>2. 学会场地分析、功能分区与交通流线设计方法<br>3. 理解建筑平面、立面、剖面的基本设计逻辑<br>4. 掌握建筑设计草图的绘制技巧与表达方法<br>5. 熟悉建筑设计相关规范（间距、退让、日照）基础要求<br>6. 具备从概念构思到初步方案落地的基础能力 | 必修   | 54 学时  |
| 2  | 建筑装饰 CAD | 1. 装饰平面图纸绘制：使用 CAD 精准绘制装饰平面布置图、地面铺装图，明确家具、构件的尺寸与位置<br>2. 立面与剖面图纸设计：绘制装饰立面图、剖面图，标注材料、标高、构造做法，体现空间装饰效果<br>3. 节点详图深化：针对装饰收口、构件连接等关键部位，绘制详细节点图，明确施工工艺与尺寸                                                | 1. 熟练掌握 CAD 软件核心命令（绘图、编辑、标注、图层管理）<br>2. 学会建筑装饰平、立、剖及节点详图的绘制流程<br>3. 熟悉建筑装饰 CAD 制图标准与行业规范<br>4. 掌握装饰图纸中材料标注、工艺说明的规范表达<br>5. 学会图纸图层优化、批量修改与规范性检查技巧                   | 必修   | 108 学时 |

| 序号 | 课程名称       | 典型工作任务描述                                                                                                                                                                                                      | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                                          | 课程性质 | 学时     |
|----|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|
|    |            | 4. 图纸规范整理与输出:按行业标准整理图层、设置线型与标注样式,导出打印图纸,确保图纸合规                                                                                                                                                                | 6. 具备按设计要求精准输出合格装饰 CAD 图纸的能力                                                                                                                                                       |      |        |
| 3  | 建筑装饰手绘表现技法 | 1. 装饰线条与透视绘制:练习直线、曲线等基础线条,掌握一点、两点透视原理,绘制空间透视草图<br>2. 装饰元素手绘表达:手绘家具、绿植、灯具等装饰构件,表现其形态、材质与比例关系<br>3. 空间效果快速表现:运用马克笔、彩铅等工具,快速绘制装饰空间手绘效果图,体现色彩与光影<br>4. 设计方案手绘沟通:用手绘草图呈现设计构思,辅助方案讲解与客户沟通,快速调整设计细节                  | 1. 掌握装饰手绘的基础线条、笔触与透视原理<br>2. 学会家具、装饰构件等元素的手绘表现方法<br>3. 理解马克笔、彩铅等手绘工具的上色技巧与色彩搭配<br>4. 掌握装饰空间快速手绘效果图的绘制流程<br>5. 学会用手绘草图辅助设计沟通与方案调整<br>6. 具备将设计思路转化为手绘表达的实战能力                         | 必修   | 72 学时  |
| 4  | 建筑装饰效果图    | 1. 效果图模型搭建:使用 3DMAX、SketchUp 等软件,搭建装饰空间三维模型,还原设计方案中的空间与构件<br>2. 材质与灯光设置:为模型赋予真实材质,设置场景灯光(主光、辅光、环境光),营造空间氛围<br>3. 渲染输出与后期优化:调整渲染参数,导出效果图,用 PS 优化色彩、添加配景,提升画面真实感<br>4. 效果图方案呈现:按设计需求输出不同角度效果图,配合文字说明,清晰展示装饰设计效果 | 1. 掌握装饰效果图制作的基本流程(建模、赋材、灯光、渲染)<br>2. 学会使用至少一款建模软件(3DMAX/SketchUp)搭建空间模型<br>3. 理解材质质感表现与灯光氛围营造的核心技巧<br>4. 掌握效果图渲染参数设置与后期优化方法<br>5. 熟悉不同装饰风格效果图的表现要点与色彩搭配<br>6. 具备独立完成合格建筑装饰效果图的制作能力 | 必修   | 144 学时 |

### 专业核心课程主要教学内容与要求:

| 序号 | 课程名称   | 典型工作任务描述                                                                                          | 主要教学内容与要求                                                                  | 课程性质 | 学时    |
|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------|-------|
| 1  | 建筑装饰制图 | 1. 装饰工程图纸识读:解读建筑装饰平、立、剖面图及节点详图,明确设计尺寸、材料要求与施工逻辑<br>2. 装饰制图规范应用:按行业制图标准绘制装饰草图,标注尺寸、图例、做法说明,确保图纸规范性 | 1. 掌握建筑装饰制图标准(图层、线型、比例、标注规则)<br>2. 学会识读装饰平、立、剖及节点详图的核心方法<br>3. 理解装饰工程常用图例、 | 必修   | 36 学时 |



| 序号 | 课程名称     | 典型工作任务描述                                                                                                                                                                                                 | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                            | 课程性质 | 学时    |
|----|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
|    | 与识图      | 3. 图纸会审与疑问梳理: 参与装饰图纸会审, 识别设计矛盾、尺寸偏差等问题, 提出合理优化建议<br>4. 现场图纸核对: 将装饰图纸与施工现场实际情况比对, 确认施工可行性, 解决图纸与现场的衔接问题                                                                                                   | 符号与做法说明的含义<br>4. 掌握手绘或 CAD 绘制简易装饰图纸的基础技能<br>5. 具备图纸会审中问题识别与沟通反馈的能力<br>6. 了解装饰图纸与建筑结构图纸的衔接要点                                                                          |      |       |
| 2  | 建筑装饰材料   | 1. 装饰材料选型适配: 根据装饰设计风格、使用场景及预算, 选择石材、板材、涂料等适配材料<br>2. 材料性能检测与鉴别: 通过外观观察、简单测试鉴别材料真伪与质量等级, 核对材料检测报告<br>3. 材料存储与使用管理: 按材料特性制定存储方案, 控制材料损耗, 规范材料进场验收流程<br>4. 新型装饰材料应用: 了解环保、节能类新型装饰材料的性能特点, 提出合理应用建议          | 1. 掌握常用装饰材料(石材、板材、涂料等)的分类与性能<br>2. 熟悉材料的物理力学性能、环保指标与适用场景<br>3. 学会根据设计要求与使用环境选择适配材料的方法<br>4. 了解装饰材料的质量鉴别、检测标准与验收规范<br>5. 掌握材料存储、运输与进场验收的核心要求<br>6. 了解新型装饰材料的发展趋势与应用要点 | 必修   | 72 学时 |
| 3  | 建筑装饰构造   | 1. 装饰构造节点设计: 针对墙面、地面、吊顶等部位, 设计符合功能要求的装饰构造节点, 明确连接方式<br>2. 构造方案可行性分析: 结合材料特性、施工工艺, 分析装饰构造的牢固性、安全性与可操作性<br>3. 现有构造优化改进: 针对传统装饰构造的缺陷, 提出加固、节能等优化方案, 提升构造性能<br>4. 构造图纸识读与落地: 解读装饰构造详图, 指导现场施工, 确保构造做法按图纸精准实施 | 1. 掌握墙面、地面、吊顶等核心部位的基本构造形式<br>2. 理解装饰构造与建筑结构的衔接逻辑及安全要求<br>3. 学会根据材料特性设计合理的构造连接方式<br>4. 能识读复杂装饰构造详图并指导现场施工<br>5. 了解装饰构造的节能、环保与防火设计要点<br>6. 具备针对不同场景优化装饰构造方案的能力         | 必修   | 72 学时 |
| 4  | 建筑装饰施工技术 | 1. 装饰分项工程施工: 按规范完成墙面找平、饰面安装、吊顶施工等分项工程的实操作业<br>2. 施工工艺优化调整: 根据现场条件与材料特性, 优化施工流程与工艺细节, 提升施工效率与质量<br>3. 施工难题解决: 处理装饰施工中出现的基层处理不当、收口不美观等问题, 制定针对性解决方案                                                        | 1. 掌握装饰工程各分项工程(墙面、地面、吊顶等)的施工流程<br>2. 学会常用施工工具与设备的操作规范与安全要求<br>3. 熟悉不同装饰材料的施工工艺要点与质量控制标准<br>4. 了解装饰施工中的常见问题与应急处理方法                                                    | 必修   | 72 学时 |

| 序号 | 课程名称       | 典型工作任务描述                                                                                                                                                                                              | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                              | 课程性质 | 学时     |
|----|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|
|    |            | 4. 施工质量管控: 落实施工质量检查要点, 做好工序自检与交接检, 确保施工符合验收标准                                                                                                                                                         | 5. 掌握施工工序衔接与交叉作业的协调技巧<br>6. 明确装饰施工的安全文明施工要求                                                                                                                            |      |        |
| 5  | 建筑装饰设计     | 1. 装饰方案创意设计: 根据客户需求与场地条件, 构思装饰风格、空间布局与色彩搭配方案<br>2. 设计方案可视化呈现: 绘制装饰效果图、平面布置图, 制作方案汇报文件, 清晰展示设计理念<br>3. 方案优化与调整: 结合客户反馈与现场实际, 优化空间功能、材料选型等设计细节, 完善方案<br>4. 设计交底与落地配合: 向施工团队进行设计交底, 解答施工中的设计疑问, 配合方案落地实施 | 1. 掌握室内装饰设计的基本原则(功能、美观、安全)<br>2. 熟悉常见装饰风格(现代、中式、欧式等)的设计要素<br>3. 学会空间布局、色彩搭配、灯光设计的核心方法<br>4. 掌握效果图、平面布置图的绘制与方案汇报技巧<br>5. 具备倾听客户需求并转化为设计方案的能力<br>6. 了解装饰设计与消防、环保等规范的衔接要求 | 必修   | 108 学时 |
| 6  | 建筑装饰施工图深化  | 1. 设计方案深化落地: 将装饰概念设计转化为具备施工指导性的详细施工图, 补充节点构造细节<br>2. 施工图规范完善: 按制图标准整理图层、标注尺寸、添加做法说明, 确保图纸合规且易读<br>3. 各专业图纸衔接: 协调装饰施工图与建筑、结构、水电等专业图纸, 解决交叉矛盾问题<br>4. 施工配合与图纸变更: 根据现场施工反馈, 出具合理的图纸变更文件, 指导施工调整          | 1. 掌握装饰施工图深化的核心流程与技术要点<br>2. 熟悉装饰工程节点构造的深化设计方法<br>3. 学会规范整理施工图图层、标注与做法说明<br>4. 具备协调多专业图纸衔接的沟通与整合能力<br>5. 掌握施工图变更的流程与文件编制要求<br>6. 了解装饰施工图与工程量清单的衔接逻辑                    | 必修   | 108 学时 |
| 7  | 建筑装饰工程量与计价 | 1. 工程量清单编制: 根据装饰施工图, 按计价规范计算墙面、地面等分项工程的工程量, 编制清单<br>2. 装饰工程报价核算: 依据工程量清单、材料价格、人工成本等, 计算工程总造价, 编制报价文件<br>3. 工程价款结算: 根据施工进度与合同约定, 核算已完工程量, 办理工程预付款、进度款结算<br>4. 计价争议处理: 针对工程量计量、价款调整等争议, 提供计价依据, 参与协商解决  | 1. 掌握建筑装饰工程量计算规范与计量方法<br>2. 熟悉装饰工程计价模式(清单计价、定额计价)<br>3. 学会根据施工图精准计算各分项工程工程量<br>4. 了解人工、材料、机械台班价格的询价与核算逻辑<br>5. 掌握报价文件、结算文件的编制规范<br>6. 熟悉装饰工程合同价款调整与结算的核心条款             | 必修   | 72 学时  |
| 8  | 建          | 1. 装饰 BIM 模型搭建: 使用                                                                                                                                                                                    | 1. 掌握 BIM 基础理论与装                                                                                                                                                       | 必修   | 108 学时 |

| 序号 | 课程名称     | 典型工作任务描述                                                                                                                                                                                 | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                             | 课程性质 | 学时 |
|----|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
|    | 建筑信息模型制作 | Revit 等软件创建装饰专业 BIM 模型，包含墙体、地面、家具等元素<br>2. 模型信息录入与关联：在 BIM 模型中添加材料、尺寸、工艺等信息，实现设计与施工信息联动<br>3. 模型碰撞检测与优化：通过 BIM 模型检测装饰与结构、水电等专业的碰撞问题，优化设计方案<br>4. BIM 模型应用输出：导出施工图纸、工程量统计等成果，为施工、计价提供数据支持 | 饰专业 BIM 建模流程<br>2. 学会使用 Revit 等软件搭建装饰 BIM 模型的基础操作<br>3. 理解 BIM 模型中信息录入、关联与管理的方法<br>4. 掌握模型碰撞检测与设计优化的核心技巧<br>5. 学会从 BIM 模型导出施工图纸、工程量的操作<br>6. 了解 BIM 技术在装饰工程施工协同中的应用要点 |      |    |

### 专业拓展课程主要教学内容与要求：

| 序号 | 课程名称        | 典型工作任务描述                                                                                                                                                                                                    | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                           | 课程性质 | 学时    |
|----|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
| 1  | 建筑装饰施工组织与管理 | 1. 装饰施工方案编制：结合项目图纸与现场条件，制定施工流程、资源配置、进度计划，明确质量与安全管控要点<br>2. 施工现场协调管理：统筹施工人员、材料、设备进场，协调各工种交叉作业，解决现场突发问题<br>3. 施工进度与成本控制：跟踪施工进度，对比计划偏差并调整，管控材料损耗与人工成本，确保项目盈利<br>4. 施工质量与安全管理：落实质量检查标准，排查安全隐患，组织安全技术交底，保障施工合规推进 | 1. 掌握建筑装饰施工流程、组织设计编制原则与方法<br>2. 理解施工进度计划（网络图、横道图）的编制与优化<br>3. 熟悉装饰工程材料、设备选型与现场资源统筹逻辑<br>4. 掌握施工质量验收标准与安全管理核心要求<br>5. 学会施工现场协调、冲突解决与成本管控技巧<br>6. 了解装饰工程相关法律法规与合同管理基础 | 必修   | 36 学时 |
| 2  | 装饰工程质量      | 1. 装饰材料质量检测：对石材、板材、涂料等原材料进行外观、性能抽检，核对检测报告与设计要求一致性<br>2. 施工过程质量抽检：针对墙面找                                                                                                                                      | 1. 掌握装饰工程常用材料（石材、涂料、板材）的质量标准<br>2. 熟悉质量检测工具（靠尺、水准仪、回弹仪）的使用方法                                                                                                        | 必修   | 36 学时 |

| 序号 | 课程名称                 | 典型工作任务描述                                                                                                                                                                                                                                 | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                                                                  | 课程性质 | 学时    |
|----|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
|    | 量检测                  | <p>平、饰面安装、防水施工等关键工序，开展尺寸偏差、牢固度等指标检测</p> <p>3. 竣工质量综合验收：依据规范完成装饰工程观感质量、使用功能等全面检测，出具合格验收报告</p> <p>4. 质量问题分析与整改：识别检测中发现的质量缺陷，分析成因，提出针对性整改建议并跟踪落实</p>                                                                                        | <p>3. 理解装饰工程关键工序（防水、饰面、安装）的检测要点</p> <p>4. 掌握《建筑装饰装修工程质量验收标准》等核心规范</p> <p>5. 学会质量检测数据记录、报告编制与问题分析方法</p> <p>6. 具备针对常见质量缺陷的整改方案制定能力</p>                                                                       |      |       |
| 3  | 装饰业务浅谈与沟通            | <p>1. 客户需求挖掘与对接：与客户沟通明确装饰风格、功能需求、预算范围，梳理核心诉求并形成需求清单</p> <p>2. 装饰方案讲解与推介：向客户清晰呈现设计方案、材料选型、施工周期等内容，解答客户疑问并优化调整</p> <p>3. 业务洽谈与合同对接：围绕报价、付款方式、服务范围等核心条款沟通协商，推进合同签订与条款明确</p> <p>4. 售后沟通与关系维护：项目竣工后跟进使用反馈，处理售后咨询与 minor 整改需求，维护客户关系</p>       | <p>1. 掌握装饰行业常见业务类型、服务流程与市场行情</p> <p>2. 学会客户需求挖掘、倾听与精准表达的沟通技巧</p> <p>3. 熟悉装饰方案、报价体系的讲解逻辑与推介方法</p> <p>4. 了解装饰工程合同核心条款与洽谈协商原则</p> <p>5. 掌握售后沟通、异议处理与客户关系维护技巧</p> <p>6. 具备装饰行业相关礼仪规范与职业素养</p>                  | 必修   | 36 学时 |
| 4  | photoshop 图像处理（总平填色） | <p>1. 总平面图素材处理：对建筑总平面图扫描件或电子稿进行去噪、纠偏、裁剪等预处理，确保图像清晰可用</p> <p>2. 分层填色与质感表现：按设计要求对总平面图中的建筑、绿化、道路等元素分层填充色彩，添加光影增强质感</p> <p>3. 图例标注与效果优化：添加比例尺、图例、文字说明等要素，调整色彩饱和度、对比度，提升图面可读性</p> <p>4. 成果导出与格式适配：按打印或电子展示需求，导出 JPG、PDF 等格式文件，确保色彩还原与尺寸精准</p> | <p>1. 掌握 Photoshop 基础操作（选区、图层、画笔工具）</p> <p>2. 学会总平面图图像预处理（去噪、纠偏、裁剪）方法</p> <p>3. 理解色彩搭配原则，能按设计风格完成分层填色</p> <p>4. 掌握图层蒙版、混合模式的运用，增强图面质感</p> <p>5. 学会图例、文字标注与图面布局优化技巧</p> <p>6. 熟悉不同用途（打印、汇报）的图像导出格式与参数设置</p> | 必修   | 72 学时 |
| 5  | 园林                   | <p>1. 园林平面图纸绘制：使用 CAD 绘制园林总平面图，包含地形、道</p>                                                                                                                                                                                                | <p>1. 掌握 CAD 软件界面操作、绘图命令（直线、圆弧、多段</p>                                                                                                                                                                      | 任意选修 | 36 学时 |

| 序号 | 课程名称     | 典型工作任务描述                                                                                                                                                                                             | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                                            | 课程性质 | 学时    |
|----|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
|    | CAD      | 路、绿化、景观小品等元素的精准绘制<br>2. 园林施工图设计：绘制种植图、铺装图、水景构造图等施工图，标注尺寸、材料、工艺等关键信息<br>3. 图纸编辑与修改：对现有园林 CAD 图纸进行图层整理、尺寸修正、元素替换等编辑，优化图纸规范性<br>4. 图纸输出与格式转换：按行业标准设置打印样式，导出 PDF 或打印图纸，确保图纸比例、标注清晰准确                     | 线)与编辑工具<br>2. 学会园林工程制图标准(图层设置、线型、比例、标注规范)<br>3. 能精准绘制园林地形、道路、绿化、小品等核心元素<br>4. 掌握园林施工图(种植图、构造图)的绘制逻辑与要点<br>5. 学会图纸图层管理、批量修改与规范性检查方法<br>6. 熟悉园林 CAD 图纸打印设置与格式转换操作                      |      |       |
| 6  | 古建筑制图与识图 | 1. 古建筑图纸识读：识别古建筑平面图、立面图、剖面图中的斗拱、榫卯、屋脊等特有构件，理解构造逻辑<br>2. 古建筑测绘草图绘制：对古建筑实物或遗址进行尺寸测量，绘制测绘草图，标注构件规格与连接方式<br>3. 古建筑标准图绘制：依据古建筑营造法式，使用制图工具绘制斗拱、门窗、屋顶等构件的标准图纸<br>4. 图纸审核与修正：核对古建筑图纸的构件比例、构造合理性，修正尺寸偏差与绘制错误  | 1. 掌握古建筑基本类型(宫殿、民居、园林)与核心构件(斗拱、榫卯、屋脊)<br>2. 熟悉古建筑制图标准与《古建筑制图标准》相关规范<br>3. 学会古建筑图纸(平、立、剖)的识读方法与构造理解技巧<br>4. 掌握古建筑现场测绘流程与草图绘制要点<br>5. 能使用制图工具绘制古建筑构件标准图与装配图<br>6. 了解古建筑营造法式与传统工艺对制图的要求 | 任意选修 | 36 学时 |
| 7  | 中国建筑史    | 1. 建筑历史脉络梳理：按朝代顺序梳理中国古建筑从先秦到明清的发展阶段、风格演变与时代特征<br>2. 典型建筑类型分析：研究宫殿、寺庙、民居、园林等代表性建筑的布局、构造、艺术特色与文化内涵<br>3. 建筑流派与地域特色解读：分析不同地域(江南、北方、岭南)古建筑的风格差异与形成原因<br>4. 历史建筑案例鉴赏：结合具体案例(如故宫、拙政园)，鉴赏建筑艺术价值与技术成就，撰写简要分析 | 1. 掌握中国建筑史的主要发展阶段、关键节点与风格演变<br>2. 理解古建筑的结构体系(木构架、砖石结构)与营造工艺<br>3. 熟悉代表性建筑类型(宫殿、民居、园林)的核心特征<br>4. 了解不同地域古建筑的风格差异与文化背景<br>5. 学会对经典古建筑案例的艺术鉴赏与技术分析方法<br>6. 具备梳理建筑历史脉络与总结时代建筑特征的能力       | 任意选修 | 36 学时 |
| 8  | AI 智     | 1. 装饰设计素材生成：使用 AI 工具(如 Midjourney、Stable                                                                                                                                                             | 1. 掌握主流 AI 设计工具(图像生成、图像优化类)的                                                                                                                                                         | 任意选修 | 36 学时 |

| 序号 | 课程名称  | 典型工作任务描述                                                                                                                                                                                  | 主要教学内容与要求                                                                                                                                                         | 课程性质 | 学时 |
|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
|    | 能辅助运用 | Diffusion)按关键词生成装饰风格参考图、材质纹理素材<br>2. 设计方案快速迭代:通过 AI 工具对初步设计方案进行风格转换、元素替换,快速生成多个备选方案<br>3. 效果图智能优化:利用 AI 图像增强工具提升装饰效果图的色彩、质感与真实度,优化细节表现<br>4. 设计文档辅助生成:借助 AI 文字工具撰写设计说明、材料清单、施工交底文档,提高文案效率 | 基础操作<br>2. 学会精准提炼设计关键词,引导 AI 生成符合需求的素材<br>3. 理解 AI 辅助设计的工作流程与与传统设计的结合逻辑<br>4. 掌握 AI 生成素材的筛选、修改与设计整合技巧<br>5. 熟悉 AI 辅助撰写设计文档的方法与规范<br>6. 具备合理运用 AI 工具提升装饰设计效率与创意的能力 |      |    |

### (三) 实践性教学环节

实践性教学应贯穿于人才培养全过程。实践性教学主要包括实验、实习实训、毕业设计、社会实践活动等形式,公共基础课程和专业课程等都要加强实践性教学。我校中职建筑装饰技术专业严格遵循国家专业标准,打造“实践筑基、岗证衔接”的实践性教学环节。该环节以提升学生技术应用与岗位胜任力为核心,设综合技能实训、认识实习和岗位实习三大模块。综合技能实训依托校内装饰工艺实训室,开展墙面装饰、地面铺装、吊顶施工等实操训练,同步融入“1+X”建筑装饰施工员证书考点;认识实习主要是组织学生走进装饰工程现场、建材生产企业,了解施工流程与材料特性;岗位实习与 11 家合作企业对接,学生在施工员、资料员等岗位顶岗实践,参与图纸会审、现场技术指导等工作。教学中引入企业真实工程案例,采用“师傅带徒”式教学,确保学生熟练掌握装饰施工核心技术,毕业后可直接胜任建筑装饰施工、质量监督等岗位,实现人才培养与行业需求的精准匹配。

#### 1. 综合技能实训(342 学时)

在校内外进行建筑施工图识读、建筑装饰设计、建筑装饰施工图测绘等实训及职业技能鉴定或职业(岗位)证书培训等实训,包括单项技能实训、综合能力实训、生产性实训等。第一,通过参观建筑装饰公司、施工现场、材料市场等,

让学生了解建筑装饰行业的运作模式、施工流程、材料种类与应用等基础知识。同时，邀请行业专家进行讲座，分享行业经验与案例，激发学生对建筑装饰专业的兴趣与热情。通过实训课程的学习，使学生掌握基础的办公类软件的使用，了解建筑装饰装潢相关的技能，具有一定的设计项目实际操作能力（使用理实一体化教室）。第二，在专业教师的指导下，学生在校内实训基地进行专业技能的实训。通过模拟真实项目，让学生在实操中掌握专业技能，提升解决实际问题的能力。此阶段强调理论与实践相结合，注重培养学生的动手能力与职业素养。对行业以及国家要求规范性进行详细了解，对于家居范围内基本要求设计达到高效绘图能力地步（使用建筑装饰实训基地）。

### **（1）施工图项目实训（108 学时）**

我校中职建筑装饰技术专业施工图项目实训是衔接理论与岗位的关键实践环节，严格对标国家专业标准，聚焦培养学生“能精准绘制、规范审核装饰施工图”的核心能力。实训依托校内建筑装饰实训基地与 11 家合作装饰企业资源，以真实的 60-100 m<sup>2</sup>住宅、社区商铺装饰项目为实训载体，采用“校内教师 + 企业设计师”双师共管模式。实训内容分三阶推进：第一阶段开展规范集训，结合《建筑装饰制图标准》《住宅装饰装修工程施工规范》，通过案例剖析掌握图纸线型、尺寸标注、图例符号等规范要求；第二阶段强化软件实操，指导学生运用 AutoCAD 完成平面布置、地面铺装、天花吊顶、立面造型等图纸绘制，搭配天正建筑插件训练图层管理、块属性编辑等高效绘图技巧；第三阶段开展综合项目实战，学生以 3-4 人小组为单位，完成从原始户型测绘、方案深化到节点大样图绘制、材料清单编制的全流程工作，期间需通过小组互审、教师点评、企业设计师终审 3 轮图纸优化，解决尺寸矛盾、工艺缺失等问题。实训考核实行“过程记录（40%）+ 成果质量（40%）+ 答辩展示（20%）”综合评价，合格成果需达到企业施工交付标准，优秀作品将纳入学生职业成长档案，为后续“1+X”建筑工程识图证书考取及顶岗实习奠定基础，助力学生毕业后快速适配装饰绘图员、设计师助理等岗位。

### **（2）效果图项目实训（90 学时）**

我校中职建筑装饰技术专业效果图项目实训是提升学生空间可视化表达能力的核心实践环节，严格对照国家专业标准中“能运用软件完成装饰效果呈现”的能力要求，旨在培养学生从空间设计到效果图输出的全流程实操能力。

实训依托校内建筑装饰实训基地 11 家校企合作装饰企业，以真实住宅、小型商业空间（如奶茶店、甜品店）为实训项目载体，采用“校内专业教师 + 企业资深效果图设计师”双师指导模式。实训内容分三阶段推进：第一阶段聚焦软件基础强化，通过案例教学让学生熟练掌握 SketchUp 快速建模技巧，搭配 V-Ray 渲染插件学习材质调节、灯光布置、相机角度设置等核心操作；第二阶段开展风格化训练，结合现代简约、新中式、北欧等主流装饰风格，指导学生完成空间色彩搭配、软装选型及效果图氛围营造，通过 Photoshop 后期处理技巧，优化画面光影、添加环境素材；第三阶段进行综合项目实战，学生以 3-4 人小组为单位，完成某 80-120 m<sup>2</sup> 空间从方案构思、建模渲染到最终效果图输出的全流程任务，期间需历经小组讨论、教师指导、企业设计师点评 3 轮优化，确保效果图符合客户审美与施工落地需求。实训考核采用“过程表现（30%）+ 作品质量（50%）+ 方案阐述（20%）”综合评价体系，合格作品需达到企业效果图交付标准，优秀作品将收录至专业教学案例库，为学生后续“1+X”室内设计职业技能等级证书考取及顶岗实习积累实战经验，助力其毕业后快速胜任装饰设计师助理、效果图绘图员等岗位。

### **（3）室内设计综合实训（144 学时）**

我校中职建筑装饰技术专业室内设计综合实训是整合多学科知识、对接岗位核心需求的关键实践环节，严格依据国家专业标准，旨在培养学生独立完成从客户需求分析到方案落地的全流程室内设计能力。实训依托校内“建筑装饰一体化实训中心”及多家深度合作装饰企业，以真实住宅（90-120 m<sup>2</sup>）、小型商业空间（如社区书店、精品服装店）为实训项目载体，采用“双导师引领 + 项目制驱动”模式，校内专业教师负责设计理论与软件教学，企业资深设计师（含 10 年以上从业经验的设计总监）全程指导方案优化与落地可行性分析。实训内容涵盖五大模块：一是需求调研与方案构思，通过模拟客户沟通、现场量房，完成空间功能规划与初步设计方案；二是施工图绘制，运用 AutoCAD 完成全套施工图（含平面、立面、节点大样图），确保符合《建筑装饰制图标准》；三是效果图呈现，借助 SketchUp 建模、V-Ray 渲染及 Photoshop 后期处理，输出符合客户审美的空间效果图；四是材料与成本核算，结合建材市场调研，选择适配材料并完成预算编制；五是方案汇报与答辩，以小组为单位向企业导师与专业教师展示设计方案，回应方案合理性、施工可行性等提问。实训考核采用“过程



性评价（40%）+ 成果质量（40%）+ 企业认可度（20%）”综合体系，合格实训成果需达到企业设计方案交付标准，优秀方案可推荐至合作企业实际项目应用，同时对接“1+X”室内设计职业技能等级证书（中级）核心考点，为学生顶岗实习及毕业后胜任室内设计师助理、方案设计师等岗位筑牢实战基础，实现人才培养与行业岗位需求的精准衔接。

## 2. 实习（510学时）

在建筑装饰行业的建筑装饰企业进行制图员、室内装饰设计员、装饰装修工、装饰装修施工员等实习，包括认识实习和岗位实习。学校应建立稳定、够用的实习基地，选派专门的实习指导教师和人员，组织开展专业对口实习，加强对学生实习的指导、管理和考核。实习实训既是实践性教学，也是专业课教学的重要内容，应注重理论与实践一体化教学。学校可根据技能人才培养规律，结合企业生产周期，优化学期安排，灵活开展实践性教学。应严格执行《职业学校学生实习管理规定》和相关专业岗位实习标准要求。

### （1）认识实习（120学时）

此阶段学生将独立承担专业项目的综合完整工作，如设计方案细化、施工图纸绘制、材料采购与预算编制等。通过实训，学生将全面检验所学知识与技能，积累宝贵的实践经验，学生在运用三维软件使用中提高三维效果图纸的制作质量稳定性和高效性，并且结合施工图绘制做出相应的整套完整符合市场要求的设计图。掌握商业设计设计原理，能完成商业设计完整设计，学习掌握到全景影像三维效果图制作和绘制以及各种导入观看模式。为未来的就业与职业发展打下坚实基础。

我校认知实习是专业入门级实践环节，严格遵循国家专业标准中“建立专业认知、激发职业兴趣”的培养要求，旨在帮助学生完成从“理论认知”到“行业感知”的初步过渡。实习依托多家校企合作单位（含大型装饰施工企业、品牌建材市场、室内设计工作室、装配式装修生产基地）及校内建筑装饰实训基地，采用“集中组织 + 分段研学”模式，由专业教师与企业研学导师共同带队指导。实习内容围绕四大核心模块展开：一是装饰工程现场观摩，走进住宅、商业空间装饰施工现场，观察墙体拆改、水电布线、墙面铺装、吊顶施工等关键工序，了解施工流程与安全规范；二是建材认知与选型学习，在建材市场实地考察瓷砖、板材、涂料、软装等装饰材料，通过触摸、对比、聆听商家讲解，掌握

不同材料的特性、用途及价格区间；三是设计企业研学，走进室内设计工作室，观摩设计师与客户沟通、方案草图绘制、效果图修改等工作场景，了解设计师职业日常；四是装配式装修体验，在生产基地参观预制墙板、集成吊顶的生产过程，体验装配式构件的安装流程，感受行业技术发展趋势。实习过程中，学生需完成《认知实习手册》（含现场记录、材料样本收集、心得体会），考核采用“出勤表现（20%）+ 手册完成质量（50%）+ 实习汇报（30%）”综合评价体系。通过认知实习，帮助学生建立对建筑装饰行业的整体认知，明确专业学习方向，为后续技能实训与岗位实习奠定基础，同时激发学生对专业的学习热情，培养初步的职业认同感。

## （2）岗位实习（390 学时）

安排学生进入相关单位进行跟岗实习。在真实的工作环境中，学生将作为公司的一员，参与室内装饰项目的各个环节，从设计、施工到验收，全程跟踪学习。通过跟岗实习，学生将深入了解行业规范、施工流程与项目管理，提升个人在团队协作与沟通协调方面的能力。要求学生掌握行业内常规材料以及施工工艺融汇于工程施工图纸的绘制中，了解和熟知建筑装饰行业中各模块施工组织细节，熟练掌握绘制完成图纸后的工程市场预算，并且提高上述能力的完成速度和质量。

我校岗位实习是衔接专业学习与就业的核心实践环节，严格对标国家专业标准中“具备岗位核心胜任力”的培养目标，旨在帮助学生实现从“校园学习者”到“职场从业者”的角色转变。实习依托多家深度合作的装饰企业（含一级资质施工企业、连锁设计公司、智能家居装饰机构），覆盖施工员、设计师助理、资料员、建材导购等核心岗位，采用“校企双管 + 岗位导师”管理模式，校内配备专职实习指导教师跟踪学生动态，企业为每位学生指派 1 名资深从业者（5 年以上岗位经验）担任岗位导师，负责技能传授与职业引导。实习内容紧扣岗位实际需求：施工员岗位需参与现场技术交底、工序监督、质量巡检，协助解决施工难题；设计师助理岗位需配合完成方案草图绘制、施工图优化、效果图后期处理，参与客户沟通；资料员岗位需负责工程资料收集、整理、归档，协助完成验收资料编制；建材导购岗位需熟悉产品特性，为客户提供选型建议与售后对接。实习过程中，学生需每日填写《岗位实习日志》，每周提交实习总结，企业导师按月出具实习评价。考核采用“企业考核（60%，含岗位技能、职业素养）+ 学校考核（40%，含日志总结、实习报告）”综合体系，考核合格者方可获得实习学分。

通过岗位实习，学生能熟练掌握岗位核心技能，积累真实职场经验，部分表现优异者可直接与企业签订就业协议，实现“实习 - 就业”无缝衔接，为长远职业发展筑牢根基。

### **3. 劳动教育（90学时）（必修，课堂教学外进行）**

本课程设置以提升学生劳动素养、适应职业发展为核心，构建“基础认知—实践体验—综合拓展”的一体化体系。基础认知模块涵盖劳动法律法规、职业道德规范、安全劳动知识及各行业劳动特点，帮助学生树立正确劳动观；核心实践模块聚焦专业相关劳动技能训练（如建筑专业的砌筑、木工操作，服务专业的礼仪接待等）、校园劳动（如实训室整理、校园环境维护）及社会实践劳动（如社区服务、企业见习），强化动手能力与岗位适配性；综合拓展模块通过劳动项目设计（如小组合作完成小型制作、服务策划）、劳动成果展示与评价，培养创新与协作能力。同时，课程注重职业素养培养，要求学生树立“崇尚劳动、爱岗敬业”的职业规范，具备踏实肯干的务实精神、遵守劳动纪律的规则意识及团队协作中的责任担当，最终成为既掌握基础劳动技能，又具备良好劳动素养，能快速适应职业岗位劳动要求的技能型人才。

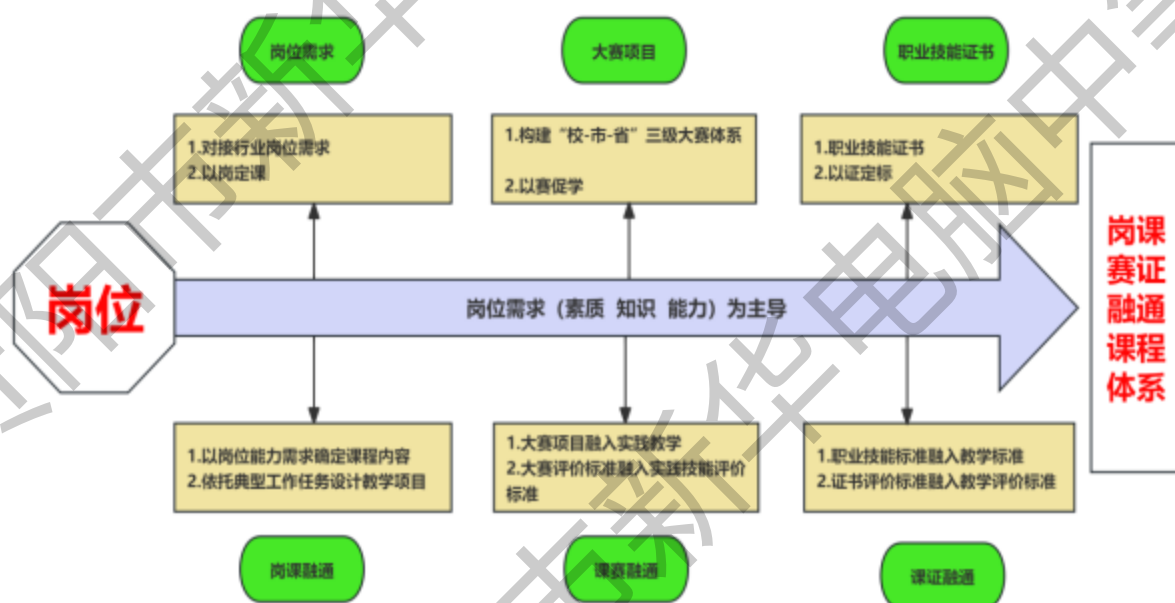
### **4. 心理健康（45学时）（必修，每两周一次课堂教学外进行）**

本课程设置以帮助学生树立科学的心理健康观念，掌握实用的心理调适方法，以适应中职阶段学习生活与未来职业发展需求。课程内容涵盖六大核心模块：开篇通过“心理健康认知与自我探索”引导学生认识心理发展规律，接纳自我特质；“情绪管理与压力应对”结合案例教学，教授情绪识别、表达及压力缓解技巧，助力应对学业与生活焦虑；“人际交往与团队协作”通过情景模拟、小组活动，提升学生沟通能力与合作意识，适配各类专业学习中的团队任务需求；“学习心理与职业规划”聚焦学习方法优化、职业兴趣探索与职业心态培养，衔接不同专业的职业发展路径；“挫折应对与心理韧性”以真实案例解析挫折应对策略，增强学生抗挫折能力；“心理危机识别与求助”普及心理危机信号识别方法，明确校内外心理支持资源获取途径。课程采用理论讲授、案例分析、小组讨论、心理测评、实践体验等多元教学方式，将专业特色与心理需求相结合，最终帮助全体学生提升心理健康素养，塑造积极心理品质，为职业成长与人生发展筑牢心理基础。

#### （四）相关要求

要发挥思政课程政治引领和价值引领作用，严格落实国家专业标准育人要求，构建“思政引领、技能筑基、素养提升”的育人体系。充分发挥思政课程核心作用，将党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史融入课堂教学，通过“红色建筑空间复原设计”“新中国建筑发展史模型制作”等案例教学，结合北京人民大会堂、上海中共一大会址纪念馆等经典红色建筑的装饰技术解析，强化政治引领与价值塑造。深化课程思政建设，在室内装饰设计、建筑装饰施工技术、装饰材料应用等专业课程中渗透社会责任教育。引导学生在住宅空间设计中注重适老化改造、无障碍设施融入，传递人文关怀；在商业空间装饰中践行低碳理念，优先选用环保型涂料、可循环利用装饰材料，在施工工艺教学中强调安全生产、质量管控意识，实现思想政治教育与技术技能培养的有机统一。广泛开展德育实践活动，组织“思政主题建筑装饰设计展”“绿色校园空间装饰方案征集”等活动；推动志愿服务常态化，鼓励学生参与老旧小区装饰改造调研、传统建筑装饰遗产保护宣传、乡村公共空间装饰设计公益服务，通过全员参与、全过程渗透、全方位覆盖的育人模式，培养兼具过硬建筑装饰技术技能与高尚职业品格的专业人才。

#### （五）岗课赛证融通



## 1. “岗课赛证融通”项目化实训课

建筑装饰技术专业“岗课赛证融通”项目化实训课，以行业岗位需求为核心，整合课程内容、技能竞赛标准与职业资格证书要求，构建“做中学、学中赛、赛中证”的实训体系，有效提升学生职业素养与实操能力。实训课以真实装饰工程项目为载体，涵盖方案设计、图纸绘制、材料选型、施工实操、质量检测、工程量计价等全流程任务。课程内容紧密对接建筑装饰施工员、资料员、设计师等岗位典型工作，融入 CAD 制图、手绘表现、BIM 建模等核心技能，同时嵌入技能竞赛中的创意设计、精准施工、高效协作等考核要点，以及职业资格证书的合规操作、质量管控等要求。实训中采用“项目小组”模式，学生以团队为单位完成从图纸深化到现场施工的全流程实操，通过分工协作模拟岗位工作场景。教学过程中穿插技能比武、案例复盘、证书考点专项训练，以赛促练强化技能熟练度，以证为标规范操作流程。同时邀请企业技术骨干参与指导，引入行业最新工艺与标准，确保实训内容与岗位实际无缝衔接。通过实训，学生不仅熟练掌握装饰设计、施工、计价等核心技能，提升了问题解决与团队协作能力，更实现了课程学习与岗位需求、竞赛标准、证书考核的有机统一，为毕业后快速适应行业岗位、参与职业竞争奠定了坚实基础，有效推动了技能型人才培养质量的提升。

“岗课赛证融通”信息一览表

| 就业岗位                      | 典型工作任务        | 职业能力分析                                                                            | 主要课程                                                                                                                                     | 相关竞赛                                                                                     | 证件名称                                                 |
|---------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 建筑装饰设计师、装饰施工员、装饰质量员、装饰造价员 | 建筑装饰方案设计与创意表达 | 1. 具备根据客户需求提炼设计主题、确定装饰风格的能力；2. 掌握空间布局、色彩搭配、材料选型的设计逻辑；3. 能通过手绘、效果图等方式呈现设计方案，完成创意表达 | 专业基础课：<br>《建筑设计基础》<br>《建筑装饰 CAD》<br>《建筑装饰手绘表现技法》<br>《建筑装饰效果图》<br>专业核心课：<br>《建筑装饰材料》<br>《建筑装饰制图与识图》<br>《建筑装饰设计》<br>《建筑装饰构造》<br>《建筑装饰施工技术》 | 1. 全国职业院校技能大赛（建筑装饰技术赛项）<br>2. 中国国际空间设计大赛（学生组）<br>3. 建筑装饰装修工程设计与施工技能竞赛<br>4. BIM 技术应用技能竞赛 | 1. 建筑装饰设计师职业技能等级证书<br>2. 施工员（装饰装修）岗位培训合格证书<br>3. 质量员 |
|                           | 装饰施工组织与现场管理   | 1. 具备编制装饰施工组织设计、制定进度计划的能力；2. 掌握施工现场人员、材料、设备的统筹协调技巧；3. 能解决施工交叉作业矛盾，管控施工进度与成本，保障施工  |                                                                                                                                          |                                                                                          |                                                      |

|  |                               |                                                                                         |                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                       |
|--|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                               | 合规推进                                                                                    | 《建筑装饰工程量与计价》<br>《建筑装饰施工图深化》<br>《建筑信息模型制作》<br>专业拓展课：<br>《建筑装饰施工组织与管理》<br>《装饰工程质量检测》<br>《装饰业务浅谈与沟通》<br>《photoshop 图像处理（总平填色）》<br>《园林 CAD》<br>《AI 智能辅助运用》<br>《古建筑制图与识图》<br>《中国建筑史》 |  | (装饰<br>装修)<br>岗位培<br>训合格<br>证书<br><br>4. 造<br>价员<br>(装饰<br>工程)<br>职业资<br>格证书<br><br>5. BIM<br>建模师<br>职业技<br>能等级<br>证书 |
|  | 装饰工<br>程质量<br>检测与<br>验收       | 1. 熟悉装饰工程质量验收标准,掌握材料抽检、工序检测方法;2. 能使用靠尺、水准仪等工具检测尺寸偏差、牢固度等指标;3. 具备识别质量缺陷、分析成因并提出整改方案的能力   |                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                       |
|  | 装饰工<br>程造价<br>编制与<br>成本管<br>控 | 1. 掌握根据施工图计算装饰工程量的方法,能编制工程量清单;2. 熟悉装饰工程计价规范,具备核算人工、材料、机械成本的能力;3. 能完成工程报价、进度款结算,管控项目成本风险 |                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                       |

## (六) 教学进程总体安排

教育教学活动分配表（周）

| 学期   | 在校理论及实训教学周 | 岗位实习周 | 复习考试及等级鉴定周 | 全年教学周 | 寒暑假期 |
|------|------------|-------|------------|-------|------|
| 第一学期 | 18         |       | 2          | 40    | 12   |
| 第二学期 | 18         |       | 2          |       |      |
| 第三学期 | 18         |       | 2          | 40    | 12   |
| 第四学期 | 18         |       | 2          |       |      |
| 第五学期 | 18         |       | 2          | 20    | 6    |
| 第六学期 | 4          | 13    | 1          | 18    |      |
| 合计   | 94         | 13    | 11         | 118   | 30   |

教学学时分配表

| 序号      | 课程类别    | 门数 | 学时数  |     |      | 占总学时的百分比   |
|---------|---------|----|------|-----|------|------------|
|         |         |    | 理论   | 实践  | 合计   |            |
| 1       | 公共基础课程  | 16 | 996  | 246 | 1242 | 36.16%     |
| 2       | 专业基础课程  | 4  | 108  | 270 | 378  | 11.00%     |
| 3       | 专业核心课程  | 8  | 222  | 426 | 648  | 18.86%     |
| 4       | 专业拓展课程  | 4  | 90   | 90  | 180  | 5.24%      |
| 5       | 综合技能实训  | 3  | 60   | 282 | 342  | 9.96%      |
| 6       | 认识实习    | 1  |      | 120 | 120  | 3.49%      |
| 7       | 岗位实习    | 1  |      | 390 | 390  | 11.35%     |
| 8       | 劳动教育    | 1  | 18   | 72  | 90   | 2.62%      |
| 9       | 心理健康    | 1  | 35   | 10  | 45   | 1.31%      |
| 理论环节总学时 |         |    | 1529 |     |      | 44.51%     |
| 实践环节总学时 |         |    | 1906 |     |      | 55.49%     |
| 选修课学时   | 限定选修课学时 |    | 288  |     |      | 14.15%     |
|         | 任意选修课学时 |    | 192  |     |      |            |
| 教学总学时   |         |    | 3435 |     |      | 不包含任意选修课学时 |

教学计划表

| 课程类别   | 课程性质 | 课程编码  | 课程名称             | 考试 | 考查 | 学期安排及周学时 |   |   |   |   |   | 各科学时数 |     |     | 总学时数及占比 |
|--------|------|-------|------------------|----|----|----------|---|---|---|---|---|-------|-----|-----|---------|
|        |      |       |                  |    |    | 一        |   | 二 |   | 三 |   | 理论    | 实践  | 合计  |         |
|        |      |       |                  |    |    | 上        | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 |       |     |     |         |
| 公共基础课程 | 必修课程 | XHG01 | 习近平新时代中国特色社会主义思想 | √  |    | 1        |   |   |   |   |   | 18    |     | 18  | 1242    |
|        |      | XHG02 | 语文(含限选 54 课时)    | √  |    | 3        | 2 | 2 | 2 | 2 |   | 198   |     | 198 |         |
|        |      | XHG03 | 数学(含限选 36 课时)    | √  |    | 2        | 2 | 2 | 2 |   |   | 144   |     | 144 |         |
|        |      | XHG04 | 英语(含限选 36 课时)    | √  |    | 2        | 2 | 2 | 2 |   |   | 144   |     | 144 |         |
|        |      | XHG05 | 思想政治             | √  |    | 2        | 2 | 2 | 2 |   |   | 144   |     | 144 |         |
|        |      | XHG06 | 历史               | √  |    | 2        | 2 |   |   |   |   | 72    |     | 72  |         |
|        |      | XHG07 | 物理(含限选 36 课时)    | √  |    |          | 1 | 2 | 2 |   |   | 78    | 12  | 90  |         |
|        |      | XHG08 | 体育与健康(含限选 90 课时) | √  |    | 2        | 2 | 2 | 2 |   |   | 18    | 126 | 144 |         |
|        |      | XHG09 | 信息技术             | √  |    | 2        | 2 | 2 |   |   |   | 54    | 54  | 108 |         |
|        |      | XHG10 | 艺术               | √  |    | 1        | 1 |   |   |   |   | 18    | 18  | 36  |         |
|        |      | XHG11 | 生态文明教育           |    | √  |          |   | 1 |   |   |   | 12    | 6   | 18  |         |
|        |      | XHG12 | 国家安全教育           |    | √  | 1        | 1 |   |   |   |   | 30    | 6   | 36  |         |
|        |      | XHG13 | 创新创业教育           |    | √  |          |   |   | 1 | 1 |   | 18    | 18  | 36  |         |
|        |      | XHG14 | 职业发展与就业指导        |    | √  |          |   |   |   | 1 |   | 12    | 6   | 18  |         |



|       |      |          |             |   |  |   |   |   |   |    |     |     |     |
|-------|------|----------|-------------|---|--|---|---|---|---|----|-----|-----|-----|
|       | 限定选修 | XHG-XD1  | 党史国史        | √ |  |   |   | 1 |   | 18 |     | 18  |     |
|       |      | XHG-XD2  | 中华优秀传统文化    | √ |  |   |   |   | 1 | 18 |     | 18  |     |
|       | 任意选修 | XHG-XR1  | 艺术(舞蹈)      | √ |  |   |   | 1 |   | 3  | 15  | 18  | 54  |
|       |      | XHG-XR2  | 艺术(歌唱)      | √ |  |   |   |   | 1 | 3  | 15  | 18  |     |
|       |      | XHG-XR3  | 艺术(国学)      | √ |  |   |   |   | 1 | 3  | 15  | 18  |     |
| 专业基础课 | 必修课程 | XHZJ-J01 | 建筑设计基础      | √ |  | 3 |   |   |   | 21 | 33  | 54  | 378 |
|       |      | XHZJ-J02 | 建筑装饰CAD     | √ |  | 6 |   |   |   | 36 | 72  | 108 |     |
|       |      | XHZJ-J03 | 建筑装饰手绘表现技法  | √ |  |   | 2 | 2 |   | 21 | 51  | 72  |     |
|       |      | XHZJ-J04 | 建筑装饰效果图     | √ |  |   | 4 | 4 |   | 30 | 114 | 144 |     |
| 专业核心课 | 必修课程 | XHZH-J01 | 建筑装饰制图与识图   | √ |  |   | 2 |   |   | 18 | 18  | 36  | 648 |
|       |      | XHZH-J02 | 建筑装饰材料      | √ |  |   |   |   | 4 | 36 | 36  | 72  |     |
|       |      | XHZH-J03 | 建筑装饰构造      | √ |  |   | 4 |   |   | 30 | 42  | 72  |     |
|       |      | XHZH-J04 | 建筑装饰施工技术    | √ |  |   |   |   | 4 | 36 | 36  | 72  |     |
|       |      | XHZH-J05 | 建筑装饰设计      | √ |  |   |   |   | 6 | 18 | 90  | 108 |     |
|       |      | XHZH-J06 | 建筑装饰施工图深化   | √ |  |   | 2 | 4 |   | 30 | 78  | 108 |     |
|       |      | XHZH-J07 | 建筑装饰工程量与计价  | √ |  |   |   |   |   | 30 | 42  | 72  |     |
|       |      | XHZH-J08 | 建筑信息模型制作    | √ |  |   |   |   | 6 | 24 | 84  | 108 |     |
| 专业拓展课 | 必修课程 | XHZT-J01 | 建筑装饰施工组织与管理 | √ |  |   |   |   |   | 18 | 18  | 36  | 180 |
|       |      | XHZT-J02 | 装饰工程质量检测    | √ |  |   |   |   |   | 18 | 18  | 36  |     |
|       |      | XHZT-J03 | 装饰业务浅谈与沟    | √ |  |   |   |   |   | 18 | 18  | 36  |     |

|                |                          |               |                                 |   |  |              |     |     |     |     |      |    |     |     |
|----------------|--------------------------|---------------|---------------------------------|---|--|--------------|-----|-----|-----|-----|------|----|-----|-----|
|                |                          |               | 通                               |   |  |              |     |     |     |     |      |    |     |     |
|                |                          | XHZT-J04      | Photoshop<br>图像处理<br>(总平填<br>色) | ✓ |  | 4            |     |     |     |     |      | 36 | 36  | 72  |
|                | 任意<br>选修                 | XHZT-J05      | 园林 CAD                          | ✓ |  |              |     | 2   |     |     |      | 18 | 18  | 36  |
| XHZT-J06       |                          | 古建筑制<br>图与识图  | ✓                               |   |  |              |     | 2   |     |     | 18   | 18 | 36  |     |
| XHZT-J07       |                          | 中国建筑<br>史     |                                 | ✓ |  |              |     |     |     | 2   | 36   |    | 36  |     |
| XHZT-J08       |                          | AI 智能辅<br>助运用 |                                 | ✓ |  |              |     |     |     | 2   | 12   | 24 | 36  |     |
| 综合<br>技能<br>实训 | 必修<br>课程                 | XHZS-J01      | 施工图项<br>目实训                     | ✓ |  |              |     | 6   |     |     |      | 18 | 90  | 108 |
|                |                          | XHZS-J02      | 效果图项<br>目实训                     | ✓ |  |              |     |     | 5   |     |      | 18 | 72  | 90  |
|                |                          | XHZS-J03      | 室内设计<br>综合实训                    | ✓ |  |              |     |     |     | 8   |      | 24 | 120 | 144 |
| 周课时总数（节）       |                          |               |                                 |   |  | 31           | 31  | 31  | 31  | 31  |      |    |     |     |
|                | 劳动教育（必修课堂教学<br>外进行）      |               |                                 | ✓ |  | 1            | 1   | 1   | 1   | 1   |      | 18 | 72  | 90  |
|                | 心理健康（必修每两周<br>一次课堂教学外进行） |               |                                 | ✓ |  | 0.5          | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |      | 35 | 10  | 45  |
| 认识实习           |                          |               |                                 |   |  |              |     |     |     |     | 4 周  |    | 120 | 120 |
| 岗位实习           |                          |               |                                 |   |  |              |     |     |     |     | 13 周 |    | 390 | 390 |
| 合计             |                          |               |                                 |   |  | 3435(不含任意选修) |     |     |     |     |      |    |     |     |

备注:

- (1) 教学周为 18 周, 每周课时为 31 节;
- (2) 入学教育与军事训练以及期末复习、考试不在教学周内;
- (3) 第六学期学生岗位实习, 其中认识实习(前 4 周)为校内进行、岗位实习(中间 13 周)、办理毕业证(最后 1 周);
- (4) 心理教育课班级每两周一次, 以及讲座方式开展;
- (5) 劳动教育课安排在课堂教学外, 利用中午, 下午下课后时间段灵活安排进行。

## 九、师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍, 将师德师风作为教师队伍建设的第一个标准。

### (一) 队伍结构

专任教师队伍的数量、学历和职称要符合国家有关规定, 形成合理的梯队结构。学生数与专任教师数比例不高于 20:1, 专任教师中具有高级专业技术职务人数不低于 20%。“双师型”教师占专业课教师数比例应不低于 50%。

能够整合校内外优质人才资源, 选聘企业高级技术人员担任行业导师, 组建校企合作、专兼结合的教师团队, 建立定期开展专业(学科)教研机制。

### (二) 专业带头人

原则上应具有本专业及相关专业副高及以上职称和较强的实践能力, 能广泛联系行业企业, 了解国内外建筑装饰行业发展新趋势, 准确把握行业企业用人需求, 具有组织开展专业建设、教科研工作和企业服务的能力, 在本专业改革发展中起引领作用。

### (三) 专任教师

具有教师资格证书; 具有环境设计、建筑学等相关专业学历; 具有一定年限的相应工作经历或者实践经验, 达到相应的技术技能水平; 具有本专业理论和实践能力; 能够落实课程思政要求, 挖掘专业课程中的思政教育元素和资源; 能够运用信息技术开展混合式教学等教法改革; 能够跟踪新经济、新技术发展前沿, 开展社会服务; 专业教师每年至少 1 个月在企业或生产性实训基地锻炼, 每 5 年累计

不少于 6 个月的企业实践经历。

#### （四）兼职教师

主要从本专业相关行业企业的高技能人才中聘任, 应具有扎实的专业知识和丰富的实际 工作经验, 一般应具有中级及以上专业技术职务(职称)或高级工及以上职业技能等级, 了 解教育教学规律, 能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等专业教学 任务。根据需要聘请技能大师、劳动模范、能工巧匠等高技能人才, 根据国家有关要求制定 针对兼职教师聘任与管理的具体实施办法。

#### （五）专业教师团队需求计划表:

| 总人数 | 学历 |    |    | 职称 |    |    | 教师  | 双师型 | 专职 | 兼职 | 行业 |
|-----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|----|----|----|
|     | 硕士 | 本科 | 专科 | 高级 | 中级 | 初级 | 资格证 | 教师  | 教师 | 教师 | 导师 |
| 10  | 1  | 9  | 0  | 1  | 2  | 4  | 9   | 4   | 8  | 1  | 1  |

### 十、教学条件

#### （一）教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实验室、实训室和实习实训基地。

##### 1. 专业教室基本要求

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。一般配备黑(白)板、多媒体计算机、投 影设备、音响设备, 具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装应急照明装 置并保持良好状态, 符合紧急疏散要求, 安防标志明显, 保持逃生通道畅通无阻。

##### 2. 校内外实验、实训场所基本要求

实验、实训场所面积、设备设施、安全、环境、管理等符合教育部有关标准(规定、办法), 实验、实训环境与设备设施对接真实职业场景或工作情境, 实训项目注重工学结合、理实一体化, 实验、实训指导教师配备合理, 实验、实训管理及实施规章制度齐全, 确保能够顺利开展建筑装饰图识读与手工绘制、建筑装饰材料、建筑装饰构造、建筑装饰施工技术、建筑装饰设计、建筑装饰施工图深化设计、建筑装饰工程计量与计价等实验、实训活动。鼓励在实训中运用大数据、云计算、人工智能、虚拟仿真等前沿信息技术。

### （1）建筑装饰材料、构造、施工工艺认知综合实训室

配备实物、虚拟仿真或虚实结合的楼地面样板、墙面（包括门窗）样板、吊顶样板、隔墙样板与隔断样板等设备设施，用于建筑装饰材料、建筑装饰构造、建筑装饰施工技术实训教学。

### （2）建筑工程计算机辅助技术应用综合实训室

配备多媒体、计算机辅助设计等设备设施及软件（CAD、三维设计、渲染、图形图像处理、工程造价、BIM 软件等），用于建筑装饰设计、建筑装饰施工图深化设计、建筑装饰工程计量与计价、建筑信息模型制作等实训教学。

### （3）装饰施工工种工艺综合实训室

配备电动圆锯、电动曲线锯、型材切割机、石材切割机、电剪刀、电动刨、电动木工开槽机、轻型手电钻、冲击电钻、电动自攻螺钉钻、电锤、射钉枪、气钉枪、砂磨机、电动角向磨光机、木工机床、空气压缩机、喷漆枪、数字式气泡水平仪、电动滚涂机、油漆喷涂机、地面磨光机、打蜡机、抛光机、激光水平仪等设备设施，用于建筑装饰施工技术实训教学。

可结合实际建设综合性实训场所。

### 3. 实习场所基本要求

符合《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等对实习单位的有关要求，经实地考察后，确定合法经营、管理规范，实习条件完备且符合产业发展实际、符合安全生产法律法规要求，与学校建立稳定合作关系的单位成为实习基地，并签署学校、学生、实习单位三方协议。

根据本专业人才培养的需要和未来就业需求，实习基地应能提供制图员、室内装饰设计员、装饰装修工、装饰装修施工员、资料员、室内成套设施装饰工、建筑模型设计制作员、室内装饰装修质量检验员、建筑信息模型技术员等与专业对口的相关实习岗位，能涵盖当前相关产业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；学校和实习单位双方共同制订实习计划，能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理，实习单位安排有经验的技术或管理人员担任实习指导教师，开展专业教学和职业技能训练，完成实习质量评价，做好学生实习服务和管理，有保证实习学生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障，依法依规保障学生的基本权益。

### （二）教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源等。

### 1. 教材选用要求

按照国家规定,经过规范程序选用教材,优先选用国家规划教材和国家优秀教材。专业 课程教材应体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态,并通过数字教材、活页式教材等 多种方式进行动态更新。

### 2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要。专业类图书文献主要 包括:《房屋建筑室内装饰装修制图标准》(JGJ/T 244)、《住宅装饰装修工程施工规范》(GB 50327)等。及时配置新经济、新技术、新工艺、新材料、新管理方式、新服务方式等相关的 图书文献。

### 3. 数字教学资源配置要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件 等专业教学资源库,种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

## 十一、质量保障和毕业要求

### (一) 质量保障

1. 建立专业人才培养质量保障机制,健全专业教学质量监控管理制度,组建由专业教师、企业技术骨干、行业协会代表组成的质量监控委员会,将过程评价与结果评价相结合,改进结果评价,强化过程评价,探索增值评价,吸纳行业组织、企业等参与评价,并及时公开相关信息,定期公开人才培养质量报告,接受教育督导评估与社会监督,通过企业满意度调查、技能大赛成绩分析等方式持续优化培养方案,确保人才培养规格与行业需求精准对接。完善人才培养方案、课程标准、课堂评价、实验教学、实习实训、毕业设计以及资源建设等质量保障建设,通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进,达到人才培养规格要求。定期公开人才培养质量报告,接受教育督导评估与社会监督,通过企业满意度调查、技能大赛成绩分析等方式持续优化培养方案,确保人才培养规格与行业需求精准对接。

2. 健全教学管理机制,加强日常教学组织运行与管理,定期开展课程建设、日常教学、人才培养质量的诊断与改进,严格执行巡课、听课制度,教学管理部

门开展每月不少于 2 次专业课堂巡查，重点检查实践教学环节规范性。建立三级听课体系，每学期覆盖所有专业教师。建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，对实习实训、毕业设计等环节实行双导师联合评价，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。严明教学纪律，保障教学质量稳定提升。

3. 专业教研组构建“线上 + 线下”混合式教研体系，建立常态化备课与研讨机制。每年不少于 2 次开展集中备课活动，重点打磨课程思政，专业核心课等课程的实践教学模块，统一技能训练标准与评价指标。定期召开教学研讨会议，每月不低于 1 次。利用评价分析结果有效改进专业教学，定期对学生技能考核数据、企业反馈意见进行汇总分析，形成《学情分析报告》，持续提高人才培养质量。

4. 建立全方位毕业生跟踪与社会评价机制，构建人才培养质量反馈闭环，依托校企合作平台建立毕业生信息库，对近三年毕业生开展每年 1 次的跟踪调查，重点分析就业率、专业对口率、岗位晋升情况等就业质量指标。定期开展毕业生职业道德、技术技能水平评估，通过企业问卷、技能抽查等方式，了解毕业生在角色设计、场景制作等核心技能的的实际应用能力。建立社会评价数据库，收集用人单位、行业协会对人才培养质量的评价意见，每学期召开人才培养质量分析会，针对生源质量、技能达标率、就业稳定性等关键指标进行专项诊断，确保培养目标与行业需求动态适配，持续提升人才培养质量。

## （二）教学方法

依据职业教育的要求，充分遵循以“学生为主体，教师为主导”的教学理念，要求所有课程建设在线开放课程，均采用线上线下混合式教学模式，主要开展以案例教学为主线的“项目教学法”、“任务驱动法”、“情境教学法”等课程教学方法。案例教学法：根据教学内容及学习目标有针对性地选取真实案例进行教学修改后用于课程教学。项目教学法：以学生为主体的开放式教学方式。教师制定项目与计划，组织学生自主设计项目实施计划，进行自主学习、实施、操作，以培养学习能力、方法能力、社会能力与提高素质为目标的教学方法。任务驱动教学法：以完成一个个具体的任务为线索，把教学内容巧妙地设计在每个任务之中，让学生自己提出问题，经过思考和教师的点拨，自己解决问题，完成任务的一种以“学习者为中心”教学方法。情境教学法：创设工作情境—课前准备（分

析情境案例—模拟演练小组—教师给予指导—课堂演练和答疑—教师分析总结。体验式教学法：根据学生的认知特点和规律，教师通过创造实际的或重复经历的情境和机会，呈现或再现、还原教学内容，使学生在亲历的过程中理解并建构知识、发展能力、产生情感、生成意义的教学观和教学形式。体验式教学以人的生命发展为依归，尊重生命、关怀生命，拓展生命、提升生命，蕴含着高度的生命价值与意义。小组讨论法：根据中职学生的认知心理特征而进行的一种方法。老师提前将教学内容和教学目标告知学生，学生先自学，然后再讨论中分享他人的意见和见解。这种方法增加了学生的自信心和自主学习的能力。

### （三）学生评价

本专业结合专业行业技能要求、“岗课赛证融通”培养目标，针对不同课程类型的核心能力导向，构建“过程+结果+素养”三维评价体系，具体如下：

#### 1. 公共基础课

评价方法：采用“知识考核+素养测评+合规适配”相结合的方式，包括课程笔试（语文、数学等基础学科）、操行评价（纪律表现、责任意识）、体能达标测试（适配户外作业需求）、认证考核（如普通话、计算机等级证书、职业技能证书）。评价占比：过程性评价（课堂参与、作业完成、校纪校规遵守情况）占比 30%~40%；总结性评价（课程期中、期末考试、体能测试、劳动）占比 60%~70%。

#### 2. 专业基础课、专业核心课和专业拓展课

评价方法：紧扣“理论+实操+证书+竞赛”融合导向，核心考核内容包括：

理论考评（专业知识笔试、案例分析）；

实践考评（实操操作规范性、行业场景作业质量）；

过程性表现（网络教学平台学习进度、虚拟仿真实训完成度、实训报告完整性、团队协作表现）；

赛证适配考核（职业技能证书备考成果、竞赛模拟训练成绩、证书获取情况加分）。

评价占比：过程性评价（含平台学习、实训过程、阶段性测试）占比 30%~40%（实践类课程可按上限执行）；终结性评价（含理论统考、实操技能考核、项目成果验收）占比 60%~70%；职业技能证书获取、竞赛获奖可按对应权重计入终结性评价加分项。



### 3. 岗位实习

评价方法：实行“企业主导、校企协同”的双维度考核，聚焦岗位实战能力与职业素养养成；

校外（企业）考核（占比 60%）：由企业导师依据岗位实际需求，评价学生技术技能操作能力、行业场景作业效率、安全责任意识、人际沟通与团队协作表现，考核依据包括岗位任务完成清单、真实项目参与度、企业导师鉴定表；

校内考核（占比 40%）：由校内导师评价实习报告（含技术总结、问题分析、改进方案）、实习日志完整性、返校技能展示（岗位核心技能实操复盘）、职业素养表现（如敬业精神、纪律性）。

评价核心：重点考核学生将理论知识转化为岗位实操能力的水平，以及对行业安全规范、职业标准的践行程度。

#### （四）毕业要求

1. 毕业要求学生通过三年的学习且 13 周的岗位实习。
2. 毕业要求学生须修满建筑装饰技术专业人才培养方案所规定的 3435 学时，完成规定的教学活动。
3. 毕业时应达到的素质、知识和能力等方面要求如下：

**建筑装饰技术专业毕业要求表**

| 序号 | 毕业要求指标   | 具体内容                                                                                                                                   |
|----|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 思想道德素养要求 | 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，热爱祖国，热爱人民，在习近平新时代中国特色社会主义思想指导下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。崇高宪法、尊法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会 |

|   |                         |                                            |
|---|-------------------------|--------------------------------------------|
|   |                         | 意识。考核评定成绩符合学校的及格等级。                        |
| 2 | 成绩要求                    | 本专业学生所有课程需要达到总体评价要求合格率为90%。其中必修课必须全部为合格以上。 |
| 3 | 达到素质、知识、能力要求，完成规定的教学环节。 |                                            |
| 4 | 符合学校学生学籍管理规定中的相关要求。     |                                            |

### 建筑装饰技术专业毕业生要求指标点

| 毕业生能力要求     | 毕业生能力要求指标点                                                                    |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1. 思想道德修养素质 | 1-1. 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情怀和中华民族自豪感。 |
|             | 1-2. 贯彻党的实践方针，遵纪守法、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会意识。              |

|                             |                                                                      |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|                             | 1-3. 具有良好的身心素质和人文素养，具有感受美、表现美、欣赏美、创造美的能力。                            |
| <b>2. 团队协作和沟通能力</b>         | 2-1. 拥有较好语言组织及表达能力，掌握良好的沟通方式，能够进行信息精确的上传下达、技术交底等沟通工作，能够完成工程各方协调协作工作。 |
| <b>3. 具有遵守法律法规及相关规范标准能力</b> | 3-1. 能够知晓著作权、知识产权。具有信息安全、知识产权保护和质量规范意思。掌握国家对于行业制度规范要求。               |
|                             | 3-2. 能够熟练使用建筑装饰技术行业相关规范和标准，通过全过程管理和制作，并符合国家、行业等的入门标准。                |
| <b>4. 具备工程图识图及制作能力</b>      | 4-1. 能够熟练掌握基本建筑和工程类图纸识别能力达到绘画员岗位识图需求。                                |
|                             | 4-2. 能够学习和使用绘图软件，具备基本工程制图制作能力                                        |

|                    |                                                             |
|--------------------|-------------------------------------------------------------|
| 5. 具备常规室内效果图制作能力   | 5-1. 能够熟练使三维制作软件和渲染技术，学会基本三维效果图设计图制作流程。                     |
|                    | 5-2. 能够独立全面制作家居类型室内效果图设计以及初级商业快速效果图表现能力。                    |
| 6. 具备施工工艺材料和工程预算能力 | 6-1. 熟练掌握建筑装饰技术内常规施工材料和流程工艺，以及使用入施工图纸内，取得合格工程制图原则。          |
|                    | 6-2. 能够熟练掌握工程材料与工艺相匹配的工程预结算知识。独立完成家居设计材料工艺知识和工程预算表制作。       |
| 7. 具备规范的设计方案表达能力   | 7-1. 能够完全独立高效制作施工图纸与三维效果图设计，并且完成成套相匹配方案的工程预算表。              |
|                    | 7-2. 能够独立流畅阐述完整设计方案，在阐述中能介绍出主要材料和施工工艺，以及设计原理意图和思路，完成设计整体要求。 |

## 十二、附录

### (一) 教学进程表

| 课程类别   | 课程性质 | 课程编码    | 课程名称             | 考试 | 考查 | 各科学时数 | 学年学期安排课程时数 |     |     |     |      |     |
|--------|------|---------|------------------|----|----|-------|------------|-----|-----|-----|------|-----|
|        |      |         |                  |    |    |       | 第一年        |     | 第二年 |     | 第三学年 |     |
|        |      |         |                  |    |    |       | 1          | 2   | 1   | 2   | 1    | 2   |
|        |      |         |                  |    |    |       | 18周        | 18周 | 18周 | 18周 | 18周  | 18周 |
| 公共基础课程 | 必修课程 | XHG01   | 习近平新时代中国特色社会主义思想 | √  |    | 18    | 18         |     |     |     |      |     |
|        |      | XHG02   | 语文(含限选 54 课时)    | √  |    | 198   | 54         | 36  | 36  | 36  | 36   |     |
|        |      | XHG03   | 数学(含限选 36 课时)    | √  |    | 144   | 36         | 36  | 36  | 36  |      |     |
|        |      | XHG04   | 英语(含限选 36 课时)    | √  |    | 144   | 36         | 36  | 36  | 36  |      |     |
|        |      | XHG05   | 思想政治             | √  |    | 144   | 36         | 36  | 36  | 36  |      |     |
|        |      | XHG06   | 历史               | √  |    | 72    | 36         | 36  |     |     |      |     |
|        |      | XHG07   | 物理(含限选 36 课时)    | √  |    | 90    |            | 18  | 36  | 36  |      |     |
|        |      | XHG08   | 体育与健康(含限选 90 课时) | √  |    | 144   | 36         | 36  | 36  | 36  |      |     |
|        |      | XHG09   | 信息技术             | √  |    | 108   | 36         | 36  | 36  |     |      |     |
|        |      | XHG10   | 艺术               | √  |    | 36    | 18         | 18  |     |     |      |     |
|        |      | XHG11   | 生态文明教育           |    | √  | 18    |            |     | 18  |     |      |     |
|        |      | XHG12   | 国家安全教育           |    | √  | 36    | 18         | 18  |     |     |      |     |
|        |      | XHG13   | 创新创业教育           |    | √  | 36    |            |     | 18  | 18  |      |     |
|        |      | XHG14   | 职业发展与就业指导        |    | √  | 18    |            |     |     |     | 18   |     |
|        | 限定选修 | XHG-XD1 | 党史国史             | √  |    | 18    |            |     |     | 18  |      |     |
|        |      | XHG-XD2 | 中华优秀传统文化         | √  |    | 18    |            |     |     |     | 18   |     |

认识实习(前4周)校内进行,岗位实习(中间13周),办理毕业证(最后1周)

|       |      |          |                      |   |     |     |    |     |    |
|-------|------|----------|----------------------|---|-----|-----|----|-----|----|
|       | 任意选修 | XHG-XR1  | 艺术（舞蹈）               | √ | 18  |     | 18 |     |    |
|       |      | XHG-XR2  | 艺术（歌唱）               | √ | 18  |     |    | 18  |    |
|       |      | XHG-XR3  | 艺术（国学）               | √ | 18  |     |    |     | 18 |
| 专业基础课 | 必修课程 | XHZJ-J01 | 建筑设计基础               | √ | 54  | 54  |    |     |    |
|       |      | XHZJ-J02 | 建筑装饰 CAD             | √ | 108 | 108 |    |     |    |
|       |      | XHZJ-J03 | 建筑装饰手绘表现技法           | √ | 72  |     | 36 | 36  |    |
|       |      | XHZJ-J04 | 建筑装饰效果图              | √ | 144 |     | 72 | 72  |    |
| 专业核心课 | 必修课程 | XHZH-J01 | 建筑装饰制图与识图            | √ | 36  |     | 36 |     |    |
|       |      | XHZH-J02 | 建筑装饰材料               | √ | 72  |     |    |     | 72 |
|       |      | XHZH-J03 | 建筑装饰构造               | √ | 72  |     | 72 |     |    |
|       |      | XHZH-J04 | 建筑装饰施工技术             | √ | 72  |     |    |     | 72 |
|       |      | XHZH-J05 | 建筑装饰设计               | √ | 108 |     |    | 108 |    |
|       |      | XHZH-J06 | 建筑装饰施工图深化            | √ | 108 |     | 36 | 72  |    |
|       |      | XHZH-J07 | 建筑装饰工程量与计价           | √ | 72  |     |    |     | 72 |
|       |      | XHZH-J08 | 建筑信息模型制作             | √ | 108 |     |    | 108 |    |
| 专业拓展课 | 必修课程 | XHZT-J01 | 建筑装饰施工组织与管理          | √ | 36  |     |    |     | 36 |
|       |      | XHZT-J02 | 装饰工程质量检测             | √ | 36  |     |    |     | 36 |
|       |      | XHZT-J03 | 装饰业务浅谈与沟通            | √ | 36  |     |    |     | 36 |
|       |      | XHZT-J04 | Photoshop 图像处理（总平填色） | √ | 72  | 72  |    |     |    |
|       | 任意选修 | XHZT-J05 | 园林 CAD               | √ | 36  |     | 36 |     |    |
|       |      | XHZT-J06 | 古建筑制图与识图             | √ | 36  |     |    | 36  |    |
|       |      | XHZT-J07 | 中国建筑史                | √ | 36  |     |    |     | 36 |
|       |      | XHZT-J08 | AI 智能辅助运用            | √ | 36  |     |    |     | 36 |

|        |      |          |          |   |  |     |    |     |    |     |
|--------|------|----------|----------|---|--|-----|----|-----|----|-----|
| 综合技能实训 | 必修课程 | XHZS-J01 | 施工图项目实训  | √ |  | 108 |    | 108 |    |     |
|        |      | XHZS-J02 | 效果图项目实训  | √ |  | 90  |    |     | 90 |     |
|        |      | XHZS-J03 | 室内设计综合实训 | √ |  | 144 |    |     |    | 144 |
|        |      | XHTS-A01 | 劳动教育     | √ |  | 90  | 18 | 18  | 18 | 18  |
|        |      | XHTS-A02 | 心理健康     | √ |  | 45  | 9  | 9   | 9  | 9   |



(二) 人才培养方案变更审批表

建筑装饰技术专业人才培养方案变更审批表

|                  |                                   |
|------------------|-----------------------------------|
| 人才培养方案变更<br>申请部门 | 申请变更<br>部门领导签字<br>2025 年 9 月 28 日 |
| 变更内容             | 修正行止, 课程调整                        |
| 变更原因             | 参照新国标, 按计划变更<br>调整                |
| 专业建设指导委员会意见      | 专业建设指导委员会主任签字<br>2025 年 9 月 28 日  |
| 学校党支部意见          | 学校党支部盖章<br>2025 年 9 月 28 日        |



### （三）编制依据

1. 习近平总书记就加快发展职业教育作出的重要批示（2014年6月）；
2. 习近平总书记在全国教育大会上的重要讲话（2018年9月）；
3. 习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上的重要讲话（2019年3月）；
4. 教育部等六部门关于印发《职业学校校企合作促进办法》的通知（教职成[2018]1号）；
5. 《国务院关于印发国家职业教育改革实施方案的通知》（国发[2019]4号）；
6. 教育部办公厅印发《中等职业学校公共基础课程方案》的通知》（教职成[2019]6号）；
7. 《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成[2019]13号）；
8. 《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成[2019]61号）；
9. 《省教育厅办公室关于2025年全省职业院校专业人才培养方案修订工作的通知》（2025年6月）；
10. 教育部关于印发《职业教育专业目录（2021年）》的通知（教职成[2021]2号）；
11. 《中华人民共和国职业分类大典》（2022年版）；
12. 教育部《职业院校专业简介》（2022.9）；
13. 教育部《职业教育专业教学标准-2025年修（制）订》。